สำเนา

ด่วนที่สุด

ที่ นร ๐๕๐๕/ว ๓๖๕

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

๑๗ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕

กราบเรียน/เรียน รอง - นรม., รัฐ - นร., กระทรวง, กรม

อ้างถึง หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๕/ว ๓๔๔ ลงวันที่ ๔ สิงหาคม ๒๕๖๕

สิ่งที่ส่งมาด้วย บัญชีสำเนาหนังสือที่ส่งมาด้วย

ตามที่ได้ยืนยัน/แจ้งมติคณะรัฐมนตรี (๒ สิงหาคม ๒๕๖๕) เกี่ยวกับผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคม จากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๑/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕ มาเพื่อทราบ ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

เลขาธิการสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ประธานกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ได้เสนอผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคม จากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๕ ไปเพื่อดำเนินการ ซึ่งหน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้เสนอความเห็นไปเพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีด้วย ความละเอียดปรากฏตามบัญชีสำเนาหนังสือที่ส่งมาด้วยนี้

ในคราวประชุมคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕ เลขาธิการสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ประธานกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้เสนอเพิ่มเติมว่า โครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ของกระทรวงวัฒนธรรม **มีระยะเวลาดำเนินโครงการ ๓ เดือน ตั้งแต่เดือนสิงหาคม - ตุลาคม ๒๕๖๕** ซึ่งคณะรัฐมนตรีพิจารณาแล้วลงมติว่า

๑. รับทราบตามที่เลขาธิการสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ประธานกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้เสนอเพิ่มเติม

๒. อนุมัติ เห็นชอบ และรับทราบตามผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ตามมติคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคม จากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๕ ตามที่เลขาธิการสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ประธานกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้เสนอ และให้กระทรวงวัฒนธรรม

/และหน่วยงาน ...

และหน่วยงานรับผิดชอบโครงการรับความเห็นของกระทรวงการคลัง สำนักงบประมาณ สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา และสำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติไปพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

จึงกราบเรียนมาเพื่อโปรดทราบ/จึงเรียนยืนยันมา/จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ (อย่างยิ่ง)

ณัฐฏ์จารี อนันตศิลป์

(นางณัฐฏ์จารี อนันตศิลป์)
เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

กองพัฒนายุทธศาสตร์และติดตามนโยบายพิเศษ
โทร. ๐ ๒๒๘๐ ๙๐๐๐ ต่อ ๑๖๒๓ (พิษณุพงศ์), ๑๕๓๓ (ปภัสรา)
โทรสาร ๐ ๒๒๘๐ ๑๔๔๖ www.soc.go.th
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@soc.go.th (ke 22-08-65)

หมายเหตุ	อัยการสูงสุด	:	จึงกราบเรียนมาเพื่อโปรดทราบ
	รอง-นรม., รัฐ-นร., กระทรวง	:	จึงเรียนยืนยันมา
	กรม, องค์กรอิสระ	:	จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

บัญชีสำเนาหนังสือที่ส่งมาด้วย

เรื่อง ผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕

๑. สำเนาหนังสือคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ด่วนที่สุด ที่ นร ๑๑๐๖/(คกง.๖๔) ๒๕๑ ลงวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๕
๒. สำเนาหนังสือกระทรวงการคลัง ด่วนที่สุด ที่ กค ๐๙๐๗/๑๐๙๐๐ ลงวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕
๓. สำเนาหนังสือกระทรวงวัฒนธรรม ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๒๐๔.๔/๓๓๒๘ ลงวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๕
๔. สำเนาหนังสือสำนักงบประมาณ ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๗๒๐/๗๔๗ ลงวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕
๕. สำเนาหนังสือสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๙๐๓/๒๘๗ ลงวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕
๖. สำเนาหนังสือสำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ด่วนที่สุด ที่ นร ๑๑๐๖/๔๖๘๒ ลงวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕

สลค. (eMail)
ส่ง : กวค.
รับที่ : ธ8181/65
10 ส.ค. 2565 เวลา 15.15 น.

135
10 ส.ค. 65
15.28

ด่วนที่สุด

ที่ นร ๑๑๐๖/(คกง.๖๔)๒๕๑

คณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้
สำนักงานสภาพัฒนาการ
เศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
๙๖๒ ถนนกรุงเกษม กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐

๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. หนังสือนายกรัฐมนตรีเห็นชอบให้เสนอคณะรัฐมนตรี
๒. หนังสือกระทรวงการคลัง ด่วนที่สุด ที่ กค ๑๐๐๔/๙๕๙๗ ลงวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕
๓. รายงานผลการคืนเงินกู้เหลือจ่ายของหน่วยงานรับผิดชอบโครงการ จำนวน ๑๖ โครงการ

ด้วยสำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ (สศช.) ในฐานะฝ่ายเลขานุการของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ (คณะกรรมการฯ) ขอเสนอเรื่องผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ มาเพื่อคณะรัฐมนตรีพิจารณา โดยเรื่องที่เสนอดังกล่าวนี้เข้าข่ายที่จะต้องนำเสนอคณะรัฐมนตรี ตามมาตรา ๗ แห่งพระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคมจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ (พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔) ประกอบมาตรา ๘ (๑) แห่งพระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ ไขปัญหา เยียวยา และฟื้นฟูเศรษฐกิจและสังคมที่ได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ พ.ศ. ๒๕๖๓ (พระราชกำหนดฯ) และ มาตรา ๔ (๑) แห่งพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ โดยนายกรัฐมนตรีได้เห็นชอบให้เสนอคณะรัฐมนตรีแล้ว (รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑) ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

๑.๑ เมื่อวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๕ คณะกรรมการฯ ได้พิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ของกระทรวงวัฒนธรรม และรายงานสรุปผลการคืนเงินกู้เหลือจ่าย รวมถึงกรอบระยะเวลาในการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงาน/โครงการเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ จึงต้องปฏิบัติตามมาตรา ๗ แห่งพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบกับมาตรา ๘ (๑) แห่งพระราชกำหนดฯ ที่กำหนดให้คณะกรรมการฯ มีหน้าที่ในการพิจารณากลั่นกรองแผนงานหรือโครงการให้เป็นไปตามแผนงานหรือโครงการที่ขอใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ ก่อนเสนอคณะรัฐมนตรี เพื่อให้เป็นไปตามมาตรา ๔ (๑) แห่งพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘

/๒. เรื่องเดิม ...

๒. เรื่องเดิม

๒.๑ ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ คณะรัฐมนตรีได้มีมติอนุมัติโครงการที่เสนอขอใช้จ่ายเงินกู้ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ตามที่คณะกรรมการฯ เสนอแล้ว จำนวน ๒,๕๓๐ โครงการ รวมกรอบวงเงินกู้ ๔๗๓,๒๓๕.๑๖๑๖ ล้านบาท **ทำให้กรอบวงเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ คงเหลือเป็น ๒๖,๗๖๔.๘๓๘๔ ล้านบาท**

๒.๒ ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ สำนักงานบริหารหนี้สาธารณะ (สบน.) ได้กู้เงินตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้ว รวมจำนวนประมาณ ๔๒๕,๕๙๙ ล้านบาท และหน่วยงานรับผิดชอบได้เบิกจ่ายเงินกู้ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อดำเนินโครงการจากบัญชีเงินฝากกระทรวงการคลังแล้ว **วงเงินรวม ๓๗๖,๙๐๙.๕๓๒๔ ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ ๘๒.๖๙ (เบิกจ่ายแล้ว ๖๐ โครงการ จาก ๒,๕๓๐ โครงการ) ของวงเงินที่ใช้จ่ายจริงภายใต้กรอบวงเงินตามมติคณะรัฐมนตรี**

๒.๓ ที่ผ่านมาหน่วยงานรับผิดชอบได้รายงานผลการคืนเงินกู้เหลือจ่าย จำนวน ๑๖ โครงการ รวม ๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙ ล้านบาท ตามขั้นตอนข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้ว **ทำให้กรอบวงเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ คงเหลือ ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ เพิ่มขึ้นจาก ๒๖,๗๖๔.๘๓๘๔ ล้านบาท เป็น ๔๔,๑๙๒.๓๒๙๓ ล้านบาท**

สรุปวงเงินใช้จ่าย แผนงาน/โครงการกลุ่มที่	วงเงินตามบัญชีท้าย (๑)	จำนวนโครงการ	วงเงินอนุมัติ ๒/๘/๒๕๖๕ (๒)	วงเงินใช้จ่ายจริง ๒/๘/๒๕๖๕ (๓)	เงินคืนเหลือจ่าย (๒)-(๓) = (๔)	วงเงินคงเหลือ (๑)-(๒)+(๔)	ผลการเบิกจ่าย ๒/๘/๒๕๖๕ (๕)	ร้อยละผลเบิกจ่ายต่อวงเงินที่ใช้จ่ายจริงภายใต้กรอบวงเงินตามมติ ครม. (๕)/(๓)
กลุ่มที่๑	**๑๖๓,๖๗๙.๒๔๑๕**	**๓๗**	**๑๖๔,๙๙๒.๒๑๔๑**	**๑๖๓,๖๗๙.๒๔๑๕**	**๑,๓๑๒.๙๗๒๖**	**๐.๐๐๐๐**	**๑๓๓,๘๘๐.๘๐๐๐**	**๘๑.๗๙**
แผนงานที่ ๑.๑		๒๕	๖๖,๙๗๒.๕๗๖๓	๖๕,๖๕๙.๖๐๓๗	๑,๓๑๒.๙๗๒๖		๓๘,๐๗๐.๘๕๔๗	๕๗.๙๘
แผนงานที่ ๑.๒ ฯ		๕	๒๓๐.๘๗๑๑	๒๓๐.๘๗๑๑	-		๔๒.๖๔๗๘	๑๘.๔๗
แผนงานที่ ๑.๓		๗	๙๗,๗๘๘.๗๖๖๗	๙๗,๗๘๘.๗๖๖๗	-		๙๕,๗๖๗.๒๙๗๕	๙๗.๙๓
กลุ่มที่๒	**๑๗๔,๐๔๒.๒๒๗๗**	**๓๐**	**๑๖๖,๕๙๙.๖๓๐๒**	**๑๖๕,๔๓๖.๗๐๖๖**	**๑,๑๖๒.๙๒๓๖**	**๘,๖๐๕.๕๒๑๑**	**๑๔๗,๙๗๐.๐๕๘๓**	**๘๙.๔๔**
แผนงานที่ ๒.๑		๒๗	๑๔๙,๕๘๒.๒๐๗๒	๑๔๘,๕๐๐.๐๐๘๖	๑,๐๘๒.๑๙๘๖		๑๓๒,๐๔๒.๐๑๐๓	๘๘.๙๒
แผนงานที่ ๒.๒		๓	๑๗,๐๑๗.๔๒๓๐	๑๖,๙๓๖.๖๙๘๐	๘๐.๗๒๕๐		๑๕,๗๒๘.๐๔๘๐	๙๔.๐๔
กลุ่มที่๓	**๑๖๒,๒๗๘.๕๓๐๘**	**๒,๔๖๓**	**๑๔๑,๖๔๓.๓๑๗๓**	**๑๒๖,๖๙๑.๗๒๒๖**	**๑๔,๙๕๑.๕๙๔๗**	**๓๕,๕๘๖.๘๐๘๒**	**๙๕,๐๕๘.๖๗๔๑**	**๗๕.๐๓**
แผนงานที่ ๓.๑		๓	๓๗,๗๗๘.๗๖๓๒	๒๗,๒๘๒.๕๘๒๒	๑๐,๔๙๖.๑๘๑๐		๒๗,๒๔๓.๐๘๔๙	๙๙.๘๖
แผนงานที่ ๓.๒		**๒,๔๖๐**	๑๐๓,๘๖๔.๕๕๔๑	๙๙,๔๐๙.๑๔๐๔	๔,๔๕๕.๔๑๓๗		๖๗,๘๑๕.๕๘๗๒	๖๘.๒๒
รวมทั้งหมด	**๕๐๐,๐๐๐.๐๐๐๐**	**๒,๕๓๐**	**๔๗๓,๒๓๕.๑๖๑๖**	**๔๕๕,๘๐๗.๖๗๐๗**	**๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙**	**๔๔,๑๙๒.๓๒๙๓**	**๓๗๖,๙๐๙.๕๓๒๔**	**๘๒.๖๙**

หมายเหตุ ๑) ปัจจุบันมีโครงการที่หน่วยงานรับผิดชอบได้รายงานผลการดำเนินโครงการตามขั้นตอนข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ให้ สบน. (แบบฟอร์ม ๓) แล้ว จำนวน ๑๖ โครงการ รวมทั้งสิ้น ๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙ ล้านบาท ซึ่งเป็นการปรับตามที่ สบน. ประสาน (ข้อมูล ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕)

๒) แผนงานที่ ๑.๑ คือ แผนงานเพื่อจัดหาเครื่องมือและอุปกรณ์ทางการแพทย์ ยารักษาโรค วัคซีน และการวิจัย พัฒนาและผลิตวัคซีนภายในประเทศ แผนงานกลุ่มที่ ๑.๒ คือ แผนงานเพื่อปรับปรุงสถานพยาบาลสำหรับการบำบัดรักษาผู้ติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ แผนงานที่ ๑.๓ คือ แผนงานเพื่อรองรับค่าใช้จ่ายเกี่ยวกับบุคลากรทางการแพทย์และสาธารณสุข แผนงานที่ ๒.๑ คือ แผนงานเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการบรรเทาภาระค่าใช้จ่ายของประชาชน แผนงานที่ ๒.๒ คือ แผนงานเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการช่วยเหลือผู้ประกอบอาชีพหรือผู้ประกอบการทุกสาขาอาชีพให้สามารถประกอบอาชีพหรือดำเนินธุรกิจได้อย่างต่อเนื่อง แผนงานที่ ๓.๑ คือ แผนงานเพื่อรักษาระดับการจ้างงานของผู้ประกอบการ แผนงานที่ ๓.๒ คือ แผนงานเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายเพื่อกระตุ้นการลงทุนและการบริโภคในระบบเศรษฐกิจของประเทศ

๓. สาระสำคัญ ข้อเท็จจริง และข้อกฎหมาย

คณะกรรมการฯ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๕ ซึ่งมีเลขาธิการสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ เป็นประธานกรรมการฯ ได้มีมติที่เกี่ยวข้องกับการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณา ดังนี้

/๓.๑ ข้อเสนอ...

๓.๑ ข้อเสนอโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ของกระทรวงวัฒนธรรม

คณะกรรมการฯ ขอเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ของสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (สป.วธ.) วธ. โดยความเห็นชอบของรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เพื่อใช้จ่ายจากเงินกู้ภายใต้แผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเหลือ เยียวยา และชดเชยให้แก่ประชาชนทุกสาขาอาชีพ ซึ่งได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (แผนงาน/โครงการกลุ่มที่ ๒) ตามบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีตามมาตรา ๗ แห่งพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบกับมาตรา ๘ (๑) แห่งพระราชกำหนดฯ ดังนี้

๓.๑.๑ ความเป็นมา

วันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ คณะรัฐมนตรีได้มีอนุมัติ**โครงการเยียวยาผู้ประกันตน ในกิจการสถานบันเทิง และผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ของสำนักงานประกันสังคม (สปส.) กระทรวงแรงงาน (รง.) กรอบวงเงิน ๖๐๗.๑๕๕๐ ล้านบาท** โดยให้ใช้จ่ายจากเงินกู้ภายใต้แผนงานหรือโครงการกลุ่มที่ ๒ ตามบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อบรรเทาภาระค่าใช้จ่ายให้แก่ประชาชนและผู้ประกอบการที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์แพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ตามนัยมติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๔ **รวมทั้งได้มอบหมายให้ สปส. รง. และ วธ. รวมถึงหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ร่วมกันพิจารณาแนวทางการให้ความช่วยเหลือและเยียวยาตามความเหมาะสมให้แก่กลุ่มเป้าหมายที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี** ซึ่งเป็นกลุ่มแรงงานนอกระบบที่ไม่เข้าข่ายเป็นผู้ประกันตนตามพระราชบัญญัติประกันสังคม พ.ศ. ๒๕๓๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

๓.๑.๒ ข้อเสนอเพื่อพิจารณาของหน่วยงาน

วันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง ได้ส่งเรื่องข้อเสนอโครงการของ วธ. เพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ ได้แก่ โครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โครงการฯ) เพื่อเสนอต่อคณะกรรมการฯ พิจารณา **โดยมีความเห็นประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการฯ ดังนี้**

กระทรวงการคลัง (กค.) พิจารณาแล้ว ขอเรียนว่า ไม่ขัดข้องในหลักการต่อข้อเสนอโครงการฯ ของ วธ. เนื่องจากโครงการฯ มีหลักการสอดคล้องและเป็นไปตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ และบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ทั้งนี้ โครงการฯ ควรได้มีการพิจารณาความเหมาะสมของความจำเป็นเร่งด่วนของการดำเนินโครงการฯ เพื่อให้การใช้จ่ายเงินกู้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและคุ้มค่า และกลุ่มเป้าหมายควรสอดคล้องกับมติคณะรัฐมนตรีในคราวประชุมเมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ ที่ได้อนุมัติโครงการเยียวยาผู้ประกันตน ในกิจการสถานบันเทิง และผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ เพื่อช่วยเหลือ เยียวยา และบรรเทาความเดือดร้อนให้แก่ผู้ประกันตน ตามมาตรา ๓๓ มาตรา ๓๙ และมาตรา ๔๐ ที่มีสัญชาติไทย และได้มอบหมายให้ รง. และ วธ. รวมถึงหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ร่วมกันพิจารณาแนวทางการให้ความช่วยเหลือและเยียวยาตามความเหมาะสมให้แก่กลุ่มเป้าหมายที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี

/ทั้งนี้ ...

ทั้งนี้ สรุปสาระสำคัญของโครงการฯ ตามข้อเสนอของ สป.วธ. โดยความเห็นชอบของรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ดังนี้

๑) **วัตถุประสงค์** เพื่อช่วยเหลือและบรรเทาความเดือดร้อนให้กับเครือข่ายศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโควิด-๑๙ ซึ่งไม่สามารถสมัครเป็นผู้ประกันตนตามพระราชบัญญัติประกันสังคม พ.ศ. ๒๕๓๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (พ.ร.บ. ประกันสังคมฯ)

๒) **กลุ่มเป้าหมาย** ศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่เป็นแรงงานนอกระบบที่ไม่เข้าข่ายผู้ประกันตนตาม พ.ร.บ. ประกันสังคมฯ ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโควิด-๑๙ **จำนวน ๓,๗๐๔ คน** ประกอบด้วย (๑) ศิลปินที่เกี่ยวกับสถานบันเทิงในพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด ๒๓ จังหวัด จำนวน ๑,๑๔๐ คน (๒) ศิลปินที่เกี่ยวกับสถานบันเทิงอยู่นอกพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวดฯ จำนวน ๑,๓๑๙ คน และ (๓) ศิลปินประเภทอื่น ๆ ทั่วประเทศ จำนวน ๑,๒๔๕ คน

๓) **วงเงินโครงการ วงเงินรวม ๑๘.๕๒๐ ล้านบาท** (รายละ ๕,๐๐๐ บาท) โดยขอใช้จ่ายจากเงินกู้ภายใต้แผนงานหรือโครงการกลุ่มที่ ๒

๔) **แผนการดำเนินงาน**

กิจกรรม	ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕					
	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.
๑. วธ. สำรวจข้อมูลศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ตามกลุ่มเป้าหมาย	■					
๒. วธ. ตรวจสอบความซ้ำซ้อนของกลุ่มเป้าหมายกับ กค. และ รง.	■	■				
๓. วธ. เสนอขออนุมัติโครงการ			■			
๔. วธ. ตรวจสอบข้อมูลยืนยันตัวตนและบัญชีเพื่อการโอนเงิน					■	
๕. ดำเนินการเบิกจ่ายเงินให้แก่กลุ่มเป้าหมาย						■

๕) **แผนการใช้จ่ายเงิน**

กิจกรรม	ก.ค. ๒๕๖๕
๑. ศิลปินที่เกี่ยวกับสถานบันเทิงในพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด ๒๓ จังหวัด จำนวน ๑,๑๔๐ คน	๕.๗๐๐๐
๒. ศิลปินที่เกี่ยวกับสถานบันเทิงอยู่นอกพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวดฯ จำนวน ๑,๓๑๙ คน	๖.๕๙๕๐
๓. ศิลปินประเภทอื่น ๆ ทั่วประเทศ จำนวน ๑,๒๔๕ คน	๖.๒๒๕๐
รวม (ล้านบาท)	๑๘.๕๒๐๐

๖) **ผลประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ** เครือข่ายศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี จำนวน ๓,๗๐๔ คน ได้รับการช่วยเหลือเยียวยา และมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น

(รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒)

๓.๑.๓ ความเห็นประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการ

วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ คณะอนุกรรมการเพื่อทำหน้าที่พิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของโครงการภายใต้แผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเหลือ เยียวยา และชดเชยให้แก่ประชาชนทุกสาขาอาชีพ ซึ่งได้รับผลกระทบจากสถานการณ์การระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ และแผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อฟื้นฟูเศรษฐกิจและสังคม ที่ได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (คณะอนุกรรมการฯ) ได้พิจารณากลั่นกรองข้อเสนอโครงการฯ แล้ว มีความเห็นประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการฯ ดังนี้

เห็นชอบในหลักการโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ของ สป.วธ. วธ. **โดยเห็นควรเยียวยาเฉพาะกลุ่มศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่เป็นผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับ**

/ผลกระทบ...

ผลกระทบจากมาตรการของรัฐในพื้นที่ทั่วประเทศ เพื่อให้สอดคล้องกับนัยมติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ ที่อนุมัติโครงการเยียวยาผู้ประกันตนในกิจการสถานบันเทิงและผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่ช่วยเหลือเยียวยาและบรรเทาความเดือดร้อนให้แก่ผู้ประกันตนมาตรา ๓๓ มาตรา ๓๙ และมาตรา ๔๐ ที่ได้รับผลกระทบจากมาตรา ๙ แห่งพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๔๘ (ฉบับที่ ๓๙) โดยออกข้อกำหนดและข้อปฏิบัติการขยายระยะเวลาการบังคับใช้มาตรการควบคุมและป้องกันโรค สำหรับสถานบริการสถานบันเทิง ผับ บาร์ คาราโอเกะ ฯลฯ ทำให้ศิลปินไม่สามารถประกอบอาชีพได้ตามปกติ นอกจากนี้ ให้ สป. วธ. ปรับปรุงระยะเวลาดำเนินการ แผนการดำเนินงาน และแผนการใช้จ่ายเงินให้สอดคล้องกับการดำเนินการจริง

ทั้งนี้ หากปรับกลุ่มเป้าหมายตามความเห็นของคณะอนุกรรมการฯ **จะทำให้กลุ่มเป้าหมายลดลง <u>จาก</u> จำนวน ๓,๗๐๔ คน <u>เป็น</u> จำนวน ๒,๔๕๙ คน และส่งผลทำให้วงเงินโครงการลดลง <u>จาก</u> ๑๘.๕๒๐๐ ล้านบาท <u>เป็น</u> ๑๒.๒๙๕๐ ล้านบาท**

๓.๑.๔ ประเด็นอภิปราย

๑) ฝ่ายเลขานุการได้ให้ข้อมูลเพิ่มเติมว่า กลุ่มเป้าหมายที่ วธ. เสนอในครั้งนี้มีจำนวน ๓,๗๐๔ คน ครอบคลุม ๓ กลุ่ม ซึ่งใน ๒ กลุ่มแรก ได้แก่ (๑) กลุ่มศิลปินที่เกี่ยวกับสถานบันเทิงในพื้นที่ควบคุมสูงสุดฯ ๒๓ จังหวัด จำนวน ๑,๑๔๐ คน และ (๒) กลุ่มศิลปินที่เกี่ยวกับสถานบันเทิงที่อยู่นอกพื้นที่ควบคุมสูงสุดฯ จำนวน ๑,๓๑๙ คน ได้รับผลกระทบจากการดำเนินมาตรการป้องกันโรคโควิด-๑๙ ที่ปิดสถานบันเทิงอย่างต่อเนื่อง ตามมาตรา ๙ แห่งพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ.๒๕๔๘ (ฉบับที่ ๓๙) ซึ่งมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ ขณะที่กลุ่มที่สาม (ศิลปินอื่นที่ไม่เกี่ยวเนื่องกับสถานบันเทิง) แม้จะได้รับผลกระทบจากมาตรการด้านสุขภาพในการรวมตัวของคนจำนวนมากและการเว้นระยะห่าง ซึ่งเป็นผลกระทบเช่นเดียวกับผู้ประกอบอาชีพอื่น แต่ไม่ใช่ผู้ได้รับผลกระทบโดยตรงจากมาตรการดังกล่าว ประกอบกับรัฐได้มีมาตรการช่วยเหลือเยียวยาที่ครอบคลุมประชาชนกลุ่มต่าง ๆ ที่ครอบคลุมกลุ่มศิลปินอื่นอยู่แล้ว ดังนั้น การช่วยเหลือเยียวยาจึงควรเป็นการช่วยเหลือเฉพาะกลุ่มที่ได้รับผลกระทบจากการปิดสถานบริการอย่างต่อเนื่องตามมาตรการของรัฐดังกล่าว จำนวนรวม ๒,๔๕๙ คน

๒) กรรมการฯ สอบถามว่า กลุ่มเป้าหมายของโครงการ จำนวน ๑,๒๔๕ คน ซึ่งได้ปรับลดลงจากข้อเสนอของ วธ. จำนวน ๓,๗๐๔ คน เป็น ๒,๔๕๙ คน นั้น กลุ่มดังกล่าวได้รับการช่วยเหลือเยียวยาจากมาตรการอื่น ๆ ของภาครัฐด้วยแล้วหรือไม่ ทั้งนี้ เพื่อให้การช่วยเหลือเยียวยาของภาครัฐครอบคลุมทุกกลุ่มเป้าหมายที่ได้รับความเดือดร้อนจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-๑๙ ตามวัตถุประสงค์ของพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔

๓) กรรมการฯ กล่าวว่า ที่ผ่านมาภาครัฐได้มีการดำเนินโครงการและมาตรการต่าง ๆ อาทิ มาตรการบรรเทาภาระค่าใช้จ่ายด้านสาธารณูปโภคขั้นพื้นฐาน (ไฟฟ้าและน้ำประปา) เพื่อช่วยเหลือ เยียวยาประชาชน และผู้ประกอบการทุกสาขาอาชีพที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-๑๙ ซึ่งอาจครอบคลุมกลุ่มศิลปินประเภทอื่น ๆ จำนวน ๑,๒๔๕ คน ด้วยแล้ว

๔) คณะกรรมการฯ ได้มีการอภิปรายร่วมกันอย่างกว้างขวางแล้วมีความเห็นร่วมกันว่า เห็นควรให้ความเห็นชอบตามความเห็นของคณะอนุกรรมการฯ โดยปรับลดกลุ่มเป้าหมายจากข้อเสนอ วธ. จำนวน ๓,๗๐๔ คน เป็น ๒,๔๕๙ คน (หรือลดลง ๑,๒๔๕ คน) และกรอบวงเงินลดลง

/จาก ...

จาก ๑๘.๕๒๐๐ ล้านบาท เป็น ๑๒.๒๙๕๐ ล้านบาท (หรือลดลง ๖.๒๒๕ ล้านบาท) เพื่อให้สอดคล้องกับนัยมติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๔

๓.๑.๕ มติคณะกรรมการฯ

คณะกรรมการฯ ได้พิจารณาแล้ว มีมติเห็นควรเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอโครงการ ประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีตามมาตรา ๗ แห่งพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบกับมาตรา ๘ (๑) แห่งพระราชกำหนดฯ ดังนี้

๑) เห็นควรให้ความเห็นชอบโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ จำนวนรวม ๒,๔๕๙ คน กรอบวงเงินรวม ๑๒.๒๙๕๐ ล้านบาท โดยใช้จ่ายจากเงินกู้ภายใต้แผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเหลือ เยียวยา และชดเชยให้แก่ประชาชนทุกสาขาอาชีพ ซึ่งได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (แผนงาน/โครงการกลุ่มที่ ๒) **ของ สป.วธ. วธ. ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังได้เห็นชอบตามขั้นตอนแล้ว** เพื่อให้ความช่วยเหลือกลุ่มศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่เป็นผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงซึ่งได้รับผลกระทบจากการดำเนินมาตรการป้องกันโรคโควิด-๑๙ ที่ปิดสถานบันเทิงอย่างต่อเนื่อง ตามมาตรา ๙ แห่ง พ.ร.ก. การบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ.๒๕๔๘ (ฉบับที่ ๓๙) ซึ่งมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ ตามนัยมติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๔

๒) เห็นควรมอบหมายให้ สป.วธ. เป็นหน่วยงานรับผิดชอบโครงการและดำเนินการจัดทำแผนความต้องการใช้จ่ายเป็นรายเดือน เพื่อให้ สบน. สามารถจัดหาเงินกู้เพื่อใช้จ่ายโครงการตามแผนการใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง พร้อมทั้งปฏิบัติตามข้อ ๑๕ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยเคร่งครัด

๓.๒ รายงานสรุปผลการคืนเงินกู้เหลือจ่าย รวมถึงกรอบระยะเวลาในการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงาน/โครงการเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔

คณะกรรมการฯ ขอเสนอรายงานสรุปผลการคืนเงินกู้เหลือจ่าย รวมถึงกรอบระยะเวลาในการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงาน/โครงการเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีตามมาตรา ๗ แห่งพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบกับมาตรา ๘ (๑) แห่งพระราชกำหนดฯ ดังนี้

๓.๒.๑ ข้อเท็จจริงเพิ่มเติม

๑) ข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการดำเนินการตามแผนงานหรือโครงการภายใต้พระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคมจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ (ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔) ได้กำหนดว่าเมื่อหน่วยงานเจ้าของโครงการได้ดำเนินโครงการเสร็จสิ้นแล้ว หรือไม่สามารถดำเนินโครงการได้ไม่ว่ากรณีใด ๆ หากมีเงินกู้เหลือจ่ายของโครงการ นั้น ให้หน่วยงานเจ้าของโครงการรายงานเงินกู้เหลือจ่ายให้ สบน. ทราบ และให้หน่วยงานเจ้าของโครงการส่งคืนเงินกู้เหลือจ่ายเข้าบัญชีตามข้อ ๒๓

/๒) มาตรา ...

๒) **มาตรา ๓** แห่งพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ได้กำหนดให้กระทรวงการคลังโดยอนุมัติคณะรัฐมนตรีมีอำนาจกู้เงินมูลค่ารวมกันไม่เกินห้าแสนล้านบาทโดยต้องลงนามในสัญญากู้เงิน หรือออกตราสารหนี้ ภายใน ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕

๓.๒.๒ ผลการดำเนินงานที่ผ่านมา

๑) ที่ผ่านมามีหน่วยงานรับผิดชอบโครงการจำนวน ๑๖ โครงการ ได้รายงานคณะกรรมการฯ ว่าได้ดำเนินโครงการเสร็จสิ้นและการคืนเงินกู้เหลือจ่ายให้ สบน. และส่งคืนเงินกู้เหลือจ่ายเข้าบัญชี รวม ๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙ ล้านบาท ตามขั้นตอนข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้ว **ทำให้กรอบวงเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ คงเหลือ ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ เพิ่มขึ้นจาก ๒๖,๗๖๔.๘๓๘๔ ล้านบาท เป็น ๔๔,๑๙๒.๓๒๙๓ ล้านบาท**

(รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๓)

๒) กระทรวงการคลัง จำเป็นต้องใช้ระยะเวลาในการกู้เงินประมาณ ๒ สัปดาห์ หลังจากที่คณะรัฐมนตรีมีมติอนุมัติแผนงาน/โครงการให้ใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ดังนั้น **เพื่อให้สอดคล้องกับระยะเวลาการกู้เงินตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔** ที่กำหนดให้กระทรวงการคลังกู้เงินตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติมพ.ศ. ๒๕๖๔ ภายในวัน ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕ **คณะกรรมการฯ ต้องเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการฯ ให้คณะรัฐมนตรีพิจารณาภายในวันที่ ๑๓ กันยายน ๒๕๖๕**

๓) นอกจากนี้ เพื่อให้คณะกรรมการฯ มีข้อมูลประกอบการพิจารณาจัดลำดับความสำคัญของแผนงาน/โครงการ ซึ่งจะช่วยให้การใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ.๒๕๖๔ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประโยชน์สูงสุด **จึงเห็นควรมอบหมายให้หน่วยงานของรัฐที่อยู่ระหว่างการจัดทำข้อเสนอโครงการที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ตามบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ และมีความจำเป็นเร่งด่วน เร่งจัดส่งข้อเสนอโครงการดังกล่าวให้คณะกรรมการฯ พิจารณาตามขั้นตอนของกฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้องโดยเร็ว**

๓.๒.๓ มติคณะกรรมการฯ

คณะกรรมการฯ ได้พิจารณาแล้ว มีมติเห็นควรเสนอ**รายงานสรุปผลการคืนเงินกู้เหลือจ่าย รวมถึงกำหนดกรอบระยะเวลาการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงาน/โครงการเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔** ประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีตามมาตรา ๗ แห่งพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบกับมาตรา ๘ (๑) แห่งพระราชกำหนดฯ ดังนี้

๑) รับทราบรายงานผลการคืนเงินกู้เหลือจ่ายของหน่วยงานรับผิดชอบโครงการ จำนวน ๑๖ โครงการ รวม ๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙ ล้านบาท ที่ได้ดำเนินการตามขั้นตอนข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้ว **ทำให้กรอบวงเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ คงเหลือ ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ เพิ่มขึ้นจาก ๒๖,๗๖๔.๘๓๘๔ ล้านบาท เป็น ๔๔,๑๙๒.๓๒๙๓ ล้านบาท**

๒) รับทราบแผนการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔

/พร้อมทั้ง...

พร้อมทั้งเห็นควรมอบหมายให้หน่วยงานของรัฐที่อยู่ระหว่างการจัดทำข้อเสนอโครงการที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ตามบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ และมีความจำเป็นเร่งด่วน เร่งจัดส่งข้อเสนอโครงการดังกล่าวให้คณะกรรมการฯ พิจารณาตามขั้นตอนของกฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้องโดยเร็ว

๔. ข้อเสนอเพื่อพิจารณา

สศช. ขอเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาเห็นชอบผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ ตามข้อ ๓.๑.๕ และ ๓.๒.๓ ที่ได้มีมติที่เกี่ยวข้องกับการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ และรายงานสรุปผลการคืนเงินกู้เหลือจ่าย รวมถึงกรอบระยะเวลาในการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงาน/โครงการเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรี ดังนี้

๔.๑ อนุมัติโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ จำนวนรวม ๒,๔๕๙ คน กรอบวงเงินรวม ๑๒.๒๙๕๐ ล้านบาท โดยใช้จ่ายจากเงินกู้ภายใต้แผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเหลือ เยียวยา และชดเชยให้แก่ประชาชนทุกสาขาอาชีพ ซึ่งได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (แผนงาน/โครงการกลุ่มที่ ๒) **ของสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังได้เห็นชอบตามขั้นตอนแล้ว**

๔.๒ มอบหมายให้สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เป็นหน่วยงานรับผิดชอบโครงการตามข้อ ๔.๑ และดำเนินการจัดทำแผนความต้องการใช้จ่ายเป็นรายเดือน เพื่อให้สำนักงานบริหารหนี้สาธารณะ สามารถจัดหาเงินกู้เพื่อใช้จ่ายโครงการตามแผนการใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง พร้อมทั้งปฏิบัติตามข้อ ๑๕ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยเคร่งครัดต่อไป

๔.๓ รับทราบรายงานผลการคืนเงินกู้เหลือจ่ายของหน่วยงานรับผิดชอบโครงการ จำนวน ๑๖ โครงการ รวม ๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙ ล้านบาท ที่ได้ดำเนินการตามขั้นตอนข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้ว ทำให้กรอบวงเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ คงเหลือ ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ เพิ่มขึ้นจาก ๒๖,๗๖๔.๘๓๘๔ ล้านบาท เป็น ๔๔,๑๙๒.๓๒๙๓ ล้านบาท

๔.๔ รับทราบแผนการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ตามข้อ ๓.๒.๒ ๒) พร้อมทั้งมอบหมายให้หน่วยงานของรัฐที่อยู่ระหว่างการจัดทำข้อเสนอโครงการที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ตามบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ และมีความจำเป็นเร่งด่วน เร่งจัดส่งข้อเสนอโครงการดังกล่าวให้คณะกรรมการฯ พิจารณาตามขั้นตอนของกฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้องโดยเร็ว

ทั้งนี้ ในกรณีที่คณะรัฐมนตรีมีมติอนุมัติตามผลการพิจารณาของคณะกรรมการฯ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ จะทำให้กรอบวงเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ คงเหลือทั้งสิ้นรวม ๔๔,๑๘๐.๐๓๔๓ ล้านบาท

/สรุปวงเงิน ...

หน่วย ล้านบาท

สรุปวงเงินใช้จ่าย	วงเงินตามบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔	วงเงินอนุมัติ (๒/๘/๒๕๖๕)	จำนวนโครงการ	เงินคืนเหลือจ่าย (๒/๘/๒๕๖๕)	กรอบวงเงินคงเหลือ (๒/๘/๒๕๖๕)	ผลการพิจารณาของคณะกรรมการฯ	กรอบวงเงินคงเหลือ
แผนงานฯกลุ่มที่ ๑	๑๖๓,๖๗๙.๒๔๑๕	๑๖๔,๙๙๒.๒๑๔๑	๓๗	๑,๓๑๒.๙๗๒๖	๐.๐๐๐๐	๐	๐
แผนงานฯกลุ่มที่ ๒	๑๗๔,๐๔๒.๒๒๗๗	๑๖๖,๕๙๙.๖๓๐๒	๓๐	๑,๑๖๒.๙๒๓๖	๘,๖๐๕.๕๒๑๑	๑๒.๒๙๕๐	๘,๕๙๓.๒๒๖๑
โครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ของ วธ.						๑๒.๒๙๕๐	
แผนงานฯกลุ่มที่ ๓	๑๖๒,๒๗๘.๕๓๐๘	๑๔๑,๖๔๓.๓๑๗๓	๒,๔๖๓	๑๔,๙๕๑.๕๙๔๗	๓๕,๕๘๖.๘๐๘๒	๐	๓๕,๕๘๖.๘๐๘๒
รวมทั้งหมด	**๕๐๐,๐๐๐.๐๐๐๐**	**๔๗๓,๒๓๕.๑๖๑๖**	**๒,๕๓๐**	**๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙**	**๔๔,๑๙๒.๓๒๙๓**	**๑๒.๒๙๕๐**	**๔๔,๑๘๐.๐๓๔๓**

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณานำเสนอคณะรัฐมนตรีเพื่อพิจารณาต่อไปด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายวิโรจน์ นรารักษ์)
รองเลขาธิการฯ รักษาราชการแทน
เลขาธิการสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
ประธานกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้

โทรศัพท์ ๐๒ ๒๘๐ ๔๐๘๕
โทรสาร ๐๒ ๒๘๐ ๑๘๖๐
Email: phavina@nesdc.go.th

QR CODE

สำเนาถูกต้อง

ปภัสรา

(นางสาวปภัสรา เพ็งโสภา)
เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและแผน
16 / 08 / 65

ด่วนที่สุด บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ โทร ๐ ๒๒๘๐ ๔๐๘๕ ต่อ ๖๓๐๓

ที่ นร ๑๑๐๖/(คกง.๖๔) ๒๕๐ **วันที่** ๙ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕

กราบเรียน นายกรัฐมนตรี

ด้วยสำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ (สศช.) ในฐานะฝ่ายเลขานุการของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ (คณะกรรมการฯ) ขอเสนอเรื่องผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ มาเพื่อคณะรัฐมนตรีพิจารณา โดยเรื่องที่เสนอดังกล่าวนี้เข้าข่ายที่จะต้องนำเสนอคณะรัฐมนตรี ตามมาตรา ๗ แห่งพระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคมจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ (พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔) ประกอบมาตรา ๘ (๑) แห่งพระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ ไขปัญหา เยียวยา และฟื้นฟูเศรษฐกิจและสังคมที่ได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ พ.ศ. ๒๕๖๓ (พระราชกำหนดฯ) รวมทั้งมาตรา ๔ (๑) แห่งพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘

ทั้งนี้ เรื่องดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. เหตุผลความจำเป็นที่ต้องเสนอคณะรัฐมนตรี

๑.๑ เมื่อวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๕ คณะกรรมการฯ ได้พิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ของกระทรวงวัฒนธรรม และรายงานสรุปผลการคืนเงินกู้เหลือจ่าย รวมถึงกรอบระยะเวลาในการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงาน/โครงการเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ จึงต้องปฏิบัติตามมาตรา ๗ แห่งพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบกับมาตรา ๘ (๑) แห่งพระราชกำหนดฯ ที่กำหนดให้คณะกรรมการฯ มีหน้าที่ในการพิจารณากลั่นกรองแผนงานหรือโครงการให้เป็นไปตามแผนงานหรือโครงการที่ขอใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ ก่อนเสนอคณะรัฐมนตรี เพื่อให้เป็นไปตามมาตรา ๔ (๑) แห่งพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการเสนอเรื่องและการประชุมคณะรัฐมนตรี พ.ศ. ๒๕๔๘

๒. เรื่องเดิม

๒.๑ ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ คณะรัฐมนตรีได้มีมติอนุมัติโครงการที่เสนอขอใช้จ่ายเงินกู้ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ตามที่คณะกรรมการฯ เสนอแล้ว จำนวน ๒,๕๓๐ โครงการ รวมกรอบวงเงินกู้ ๔๗๓,๒๓๕.๑๖๑๖ ล้านบาท **ทำให้กรอบวงเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ คงเหลือเป็น ๒๖,๗๖๔.๘๓๘๔ ล้านบาท**

นรม. 4969
เข้า 14.08
9 ส.ค. 65
ออก 10/08/65
11.38 น.

๒.๒ ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ สำนักงานบริหารหนี้สาธารณะ (สบน.) ได้กู้เงินตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้ว รวมจำนวนประมาณ ๔๒๕,๕๙๙ ล้านบาท และหน่วยงานรับผิดชอบได้เบิกจ่ายเงินกู้ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อดำเนินโครงการจากบัญชีเงินฝากกระทรวงการคลังแล้ว **วงเงินรวม ๓๗๖,๙๐๙.๕๓๒๔ ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ ๘๒.๖๙ (เบิกจ่ายแล้ว ๖๐ โครงการ จาก ๒,๕๓๐ โครงการ) ของวงเงินที่ใช้จ่ายจริงภายใต้กรอบวงเงินตามมติคณะรัฐมนตรี**

๒.๓ ที่ผ่านมาหน่วยงานรับผิดชอบได้รายงานผลการคืนเงินกู้เหลือจ่าย จำนวน ๑๖ โครงการ รวม ๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙ ล้านบาท ตามขั้นตอนข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้ว **ทำให้กรอบวงเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ คงเหลือ ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ เพิ่มขึ้นจาก ๒๖,๗๖๔.๘๓๘๔ ล้านบาท เป็น ๔๔,๑๙๒.๓๒๙๓ ล้านบาท**

สรุปวงเงินใช้จ่าย แผนงาน/โครงการกลุ่มที่	วงเงินตามบัญชีท้าย (๑)	จำนวนโครงการ	วงเงินอนุมัติ ๒/๘/๒๕๖๕ (๒)	วงเงินใช้จ่ายจริง ๒/๘/๒๕๖๕ (๓)	เงินคืนเหลือจ่าย (๒)-(๓) = (๔)	วงเงินคงเหลือ (๑)-(๒)+(๔)	ผลการเบิกจ่าย ๒/๘/๒๕๖๕ (๕)	ร้อยละผลเบิกจ่ายต่อวงเงินที่ใช้จ่ายจริงภายใต้กรอบวงเงินตามมติ ครม. (๕)/(๓)
กลุ่มที่๑	**๑๖๓,๖๗๙.๒๔๑๕**	**๓๗**	**๑๖๔,๙๙๒.๒๑๔๑**	**๑๖๓,๖๗๙.๒๔๑๕**	**๑,๓๑๒.๙๗๒๖**	**๐.๐๐๐๐**	**๑๓๓,๘๘๐.๘๐๐๐**	**๘๑.๗๙**
แผนงานที่ ๑.๑		๒๕	๖๖,๙๗๒.๕๗๖๓	๖๕,๖๕๙.๖๐๓๗	๑,๓๑๒.๙๗๒๖		๓๘,๐๗๐.๘๕๔๗	๕๗.๙๘
แผนงานที่ ๑.๒ ฯ		๕	๒๓๐.๘๗๑๑	๒๓๐.๘๗๑๑	-		๔๒.๖๔๗๘	๑๘.๔๗
แผนงานที่ ๑.๓		๗	๙๗,๗๘๘.๗๖๖๗	๙๗,๗๘๘.๗๖๖๗	-		๙๕,๗๖๗.๒๙๗๕	๙๗.๙๓
กลุ่มที่๒	**๑๗๔,๐๔๒.๒๒๗๗**	**๓๐**	**๑๖๖,๕๙๙.๖๓๐๒**	**๑๖๕,๔๓๖.๗๐๖๖**	**๑,๑๖๒.๙๒๓๖**	**๘,๖๐๕.๕๒๑๑**	**๑๔๗,๙๗๐.๐๕๘๓**	**๘๙.๔๔**
แผนงานที่ ๒.๑		๒๗	๑๔๙,๕๘๒.๒๐๗๒	๑๔๘,๕๐๐.๐๐๘๖	๑,๐๘๒.๑๙๘๖		๑๓๒,๐๔๒.๐๑๐๓	๘๘.๙๒
แผนงานที่ ๒.๒		๓	๑๗,๐๑๗.๔๒๓๐	๑๖,๙๓๖.๖๙๘๐	๘๐.๗๒๕๐		๑๕,๙๒๘.๐๔๘๐	๙๔.๐๔
กลุ่มที่๓	**๑๖๒,๒๗๘.๕๓๐๘**	**๒,๔๖๓**	**๑๔๑,๖๔๓.๓๑๗๓**	**๑๒๖,๖๙๑.๗๒๒๖**	**๑๔,๙๕๑.๕๙๔๗**	**๓๕,๕๘๖.๘๐๘๒**	**๙๕,๐๕๘.๖๗๔๑**	**๗๕.๐๓**
แผนงานที่ ๓.๑		๓	๓๗,๗๗๘.๗๖๓๒	๒๗,๒๘๒.๕๘๒๒	๑๐,๔๙๖.๑๘๑๐		๒๗,๒๔๓.๐๘๔๙	๙๙.๘๖
แผนงานที่ ๓.๒		**๒,๔๖๐**	๑๐๓,๘๖๔.๕๕๔๑	๙๙,๔๐๙.๑๔๐๔	๔,๔๕๕.๔๑๓๗		๖๗,๘๑๕.๕๘๙๒	๖๘.๒๒
รวมทั้งหมด	**๕๐๐,๐๐๐.๐๐๐๐**	**๒,๕๓๐**	**๔๗๓,๒๓๕.๑๖๑๖**	**๔๕๕,๘๐๗.๖๗๐๗**	**๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙**	**๔๔,๑๙๒.๓๒๙๓**	**๓๗๖,๙๐๙.๕๓๒๔**	**๘๒.๖๙**

หมายเหตุ ๑) ปัจจุบันมีโครงการที่หน่วยงานรับผิดชอบได้รายงานผลการดำเนินโครงการตามขั้นตอนข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ให้ สบน. (แบบฟอร์ม ๓) แล้ว จำนวน ๑๖ โครงการ รวมทั้งสิ้น ๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙ ล้านบาท ซึ่งเป็นการปรับตามที่ สบน. ประสาน (ข้อมูล ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕)

๒) แผนงานที่ ๑.๑ คือ แผนงานเพื่อจัดหาเครื่องมือและอุปกรณ์ทางการแพทย์ ยารักษาโรค วัคซีน และการวิจัย พัฒนาและผลิตวัคซีนภายในประเทศ แผนงานกลุ่มที่ ๑.๒ คือ แผนงานเพื่อปรับปรุงสถานพยาบาลสำหรับการบำบัดรักษาผู้ติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ แผนงานที่ ๑.๓ คือ แผนงานเพื่อรองรับค่าใช้จ่ายเกี่ยวกับบุคลากรทางการแพทย์และสาธารณสุข แผนงานที่ ๒.๑ คือ แผนงานเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการบรรเทาภาระค่าใช้จ่ายของประชาชน แผนงานที่ ๒.๒ คือ แผนงานเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการช่วยเหลือผู้ประกอบอาชีพหรือผู้ประกอบการทุกสาขาอาชีพให้สามารถประกอบอาชีพหรือดำเนินธุรกิจได้อย่างต่อเนื่อง แผนงานที่ ๓.๑ คือ แผนงานเพื่อรักษาระดับการจ้างงานของผู้ประกอบการ แผนงานที่ ๓.๒ คือ แผนงานเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายเพื่อกระตุ้นการลงทุนและการบริโภคในระบบเศรษฐกิจของประเทศ

๓. สาระสำคัญ ข้อเท็จจริง และข้อกฎหมาย

คณะกรรมการฯ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๕ ซึ่งมีเลขาธิการสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ เป็นประธานกรรมการฯ ได้มีมติที่เกี่ยวข้องกับการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณา ดังนี้

๓.๑ ข้อเสนอโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ของกระทรวงวัฒนธรรม

คณะกรรมการฯ ขอเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ของสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (สป.วธ.) วธ. โดยความเห็นชอบของรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เพื่อใช้จ่ายจากเงินกู้ภายใต้แผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเหลือ เยียวยา และชดเชยให้แก่ประชาชนทุกสาขาอาชีพ ซึ่งได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (แผนงาน/โครงการกลุ่มที่ ๒) ตามบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีตามมาตรา ๗ แห่งพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบกับมาตรา ๘ (๑) แห่งพระราชกำหนดฯ ดังนี้

๓.๑.๑ ความเป็นมา

วันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ คณะรัฐมนตรีได้มีอนุมัติ**โครงการเยียวยาผู้ประกันตน ในกิจการสถานบันเทิง และผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ของสำนักงานประกันสังคม (สปส.) กระทรวงแรงงาน (รง.) กรอบวงเงิน ๖๐๗.๑๕๕๐ ล้านบาท** โดยให้ใช้จ่ายจากเงินกู้ภายใต้แผนงานหรือโครงการกลุ่มที่ ๒ ตามบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อบรรเทาภาระค่าใช้จ่ายให้แก่ประชาชนและผู้ประกอบการที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์แพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ตามนัยมติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๔ **รวมทั้งได้มอบหมายให้ สปส. รง. และ วธ. รวมถึงหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ร่วมกันพิจารณาแนวทางการให้ความช่วยเหลือและเยียวยาตามความเหมาะสมให้แก่กลุ่มเป้าหมายที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี** ซึ่งเป็นกลุ่มแรงงานนอกระบบที่ไม่เข้าข่ายเป็นผู้ประกันตนตามพระราชบัญญัติประกันสังคม พ.ศ. ๒๕๓๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

๓.๑.๒ ข้อเสนอเพื่อพิจารณาของหน่วยงาน

วันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง ได้ส่งเรื่องข้อเสนอโครงการของ วธ. เพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ ได้แก่ โครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โครงการฯ) เพื่อเสนอต่อคณะกรรมการฯ พิจารณา **โดยมีความเห็นประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการฯ ดังนี้**

กระทรวงการคลัง (กค.) พิจารณาแล้ว ขอเรียนว่า ไม่ขัดข้องในหลักการต่อข้อเสนอโครงการฯ ของ วธ. เนื่องจากโครงการฯ มีหลักการสอดคล้องและเป็นไปตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ และบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ทั้งนี้ โครงการฯ ควรได้มีการพิจารณาความเหมาะสมของความจำเป็นเร่งด่วนของการดำเนินโครงการฯ เพื่อให้การใช้จ่ายเงินกู้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและคุ้มค่า และกลุ่มเป้าหมายควรสอดคล้องกับมติคณะรัฐมนตรีในคราวประชุมเมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ ที่ได้อนุมัติโครงการเยียวยาผู้ประกันตน ในกิจการสถานบันเทิง และผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ เพื่อช่วยเหลือ เยียวยา และบรรเทาความเดือดร้อนให้แก่ผู้ประกันตน ตามมาตรา ๓๓ มาตรา ๓๙ และมาตรา ๔๐ ที่มีสัญชาติไทย และได้มอบหมายให้ รง. และ วธ. รวมถึงหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ร่วมกันพิจารณาแนวทางการให้ความช่วยเหลือและเยียวยาตามความเหมาะสมให้แก่กลุ่มเป้าหมายที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี

ทั้งนี้ สรุปสาระสำคัญของโครงการฯ ตามข้อเสนอของ สป.วธ. โดยความเห็นชอบของรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ดังนี้

๑) **วัตถุประสงค์** เพื่อช่วยเหลือและบรรเทาความเดือดร้อนให้กับเครือข่ายศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโควิด-๑๙ ซึ่งไม่สามารถสมัครเป็นผู้ประกันตนตามพระราชบัญญัติประกันสังคม พ.ศ. ๒๕๓๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (พ.ร.บ. ประกันสังคมฯ)

๒) **กลุ่มเป้าหมาย** ศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่เป็นแรงงานนอกระบบที่ไม่เข้าข่ายผู้ประกันตนตาม พ.ร.บ. ประกันสังคมฯ ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโควิด-๑๙ **จำนวน ๓,๗๐๔ คน** ประกอบด้วย (๑) ศิลปินที่เกี่ยวกับสถานบันเทิงในพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด ๒๓ จังหวัด จำนวน ๑,๑๔๐ คน (๒) ศิลปินที่เกี่ยวกับสถานบันเทิงอยู่นอกพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวดฯ จำนวน ๑,๓๑๙ คน และ (๓) ศิลปินประเภทอื่น ๆ ทั่วประเทศ จำนวน ๑,๒๔๕ คน

๓) **วงเงินโครงการ วงเงินรวม ๑๘.๕๒๐ ล้านบาท** (รายละ ๕,๐๐๐ บาท) โดยขอใช้จ่ายจากเงินกู้ภายใต้แผนงานหรือโครงการกลุ่มที่ ๒

๔) **แผนการดำเนินงาน**

กิจกรรม	ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕					
	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.
๑. วธ. สำรวจข้อมูลศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ตามกลุ่มเป้าหมาย	■					
๒. วธ. ตรวจสอบความซ้ำซ้อนของกลุ่มเป้าหมายกับ กค. และ รง.	■	■				
๓. วธ. เสนอขออนุมัติโครงการ			■			
๔. วธ. ตรวจสอบข้อมูลยืนยันตัวตนและบัญชีเพื่อการโอนเงิน					■	
๕. ดำเนินการเบิกจ่ายเงินให้แก่กลุ่มเป้าหมาย						■

๕) **แผนการใช้จ่ายเงิน**

กิจกรรม	ก.ค. ๒๕๖๕
๑. ศิลปินที่เกี่ยวกับสถานบันเทิงในพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด ๒๓ จังหวัด จำนวน ๑,๑๔๐ คน	๕.๗๐๐๐
๒. ศิลปินที่เกี่ยวกับสถานบันเทิงอยู่นอกพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวดฯ จำนวน ๑,๓๑๙ คน	๖.๕๙๕๐
๓. ศิลปินประเภทอื่น ๆ ทั่วประเทศ จำนวน ๑,๒๔๕ คน	๖.๒๒๕๐
รวม (ล้านบาท)	๑๘.๕๒๐๐

๖) **ผลประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ** เครือข่ายศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี จำนวน ๓,๗๐๔ คน ได้รับการช่วยเหลือเยียวยา และมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น

(รายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบ ๑)

๓.๑.๓ ความเห็นประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการ

วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ คณะอนุกรรมการเพื่อทำหน้าที่พิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของโครงการภายใต้แผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเหลือ เยียวยา และชดเชยให้แก่ประชาชนทุกสาขาอาชีพ ซึ่งได้รับผลกระทบจากสถานการณ์การระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ และแผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อฟื้นฟูเศรษฐกิจและสังคม ที่ได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (คณะอนุกรรมการฯ) ได้พิจารณากลั่นกรองข้อเสนอโครงการฯ แล้ว มีความเห็นประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการฯ ดังนี้

เห็นชอบในหลักการโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ของ สป.วธ. วธ. **โดยเห็นควรเยียวยาเฉพาะกลุ่มศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่เป็นผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐในพื้นที่ทั่วประเทศ** เพื่อให้สอดคล้องกับนัยมติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ ที่อนุมัติโครงการเยียวยาผู้ประกันตนในกิจการสถานบันเทิงและผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่ช่วยเหลือเยียวยาและบรรเทาความเดือดร้อนให้แก่ผู้ประกันตนมาตรา ๓๓ มาตรา ๓๙ และมาตรา ๔๐ ที่ได้รับผลกระทบจากมาตรา ๙ แห่งพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๔๘ (ฉบับที่ ๓๙) โดยออกข้อกำหนดและข้อปฏิบัติการขยายระยะเวลาการบังคับใช้มาตรการควบคุมและป้องกันโรค สำหรับสถานบริการ สถานบันเทิง ผับ บาร์ คาราโอเกะ ฯลฯ ทำให้ศิลปินไม่สามารถประกอบอาชีพได้ตามปกติ นอกจากนี้ ให้ สป.วธ. ปรับปรุงระยะเวลาดำเนินการ แผนการดำเนินงาน และแผนการใช้จ่ายเงินให้สอดคล้องกับการดำเนินการจริง

ทั้งนี้ หากปรับกลุ่มเป้าหมายตามความเห็นของคณะอนุกรรมการฯ **จะทำให้กลุ่มเป้าหมายลดลง <u>จาก</u> จำนวน ๓,๗๐๔ คน <u>เป็น</u> จำนวน ๒,๔๕๙ คน และส่งผลทำให้วงเงินโครงการลดลง <u>จาก</u> ๑๘.๕๒๐๐ ล้านบาท <u>เป็น</u> ๑๒.๒๙๕๐ ล้านบาท**

๓.๑.๔ ประเด็นอภิปราย

๑) ฝ่ายเลขานุการได้ให้ข้อมูลเพิ่มเติมว่า กลุ่มเป้าหมายที่ วธ. เสนอในครั้งนี้มีจำนวน ๓,๗๐๔ คน ครอบคลุม ๓ กลุ่ม ซึ่งใน ๒ กลุ่มแรก ได้แก่ (๑) กลุ่มศิลปินที่เกี่ยวกับสถานบันเทิงในพื้นที่ควบคุมสูงสุดฯ ๒๓ จังหวัด จำนวน ๑,๑๔๐ คน และ (๒) กลุ่มศิลปินที่เกี่ยวกับสถานบันเทิงที่อยู่นอกพื้นที่ควบคุมสูงสุดฯ จำนวน ๑,๓๑๙ คน ได้รับผลกระทบจากการดำเนินมาตรการป้องกันโรคโควิด-๑๙ ที่ปิดสถานบันเทิงอย่างต่อเนื่อง ตามมาตรา ๙ แห่งพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ.๒๕๔๘ (ฉบับที่ ๓๙) ซึ่งมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ ขณะที่กลุ่มที่สาม (ศิลปินอื่นที่ไม่เกี่ยวเนื่องกับสถานบันเทิง) แม้จะได้รับผลกระทบจากมาตรการด้านสุขภาพในการรวมตัวของคนจำนวนมากและการเว้นระยะห่าง ซึ่งเป็นผลกระทบเช่นเดียวกับผู้ประกอบอาชีพอื่น แต่ไม่ใช่ผู้ได้รับผลกระทบโดยตรงจากมาตรการดังกล่าว ประกอบกับรัฐได้มีมาตรการช่วยเหลือเยียวยาที่ครอบคลุมประชาชนกลุ่มต่าง ๆ ที่ครอบคลุมกลุ่มศิลปินอื่นอยู่แล้ว ดังนั้น การช่วยเหลือเยียวยาจึงควรเป็นการช่วยเหลือเฉพาะกลุ่มที่ได้รับผลกระทบจากการปิดสถานบริการอย่างต่อเนื่องตามมาตรการของรัฐดังกล่าว จำนวนรวม ๒,๔๕๙ คน

๒) กรรมการฯ สอบถามว่า กลุ่มเป้าหมายของโครงการ จำนวน ๑,๒๔๕ คน ซึ่งได้ปรับลดลงจากข้อเสนอของ วธ. จำนวน ๓,๗๐๔ คน เป็น ๒,๔๕๙ คน นั้น กลุ่มดังกล่าวได้รับการช่วยเหลือเยียวยาจากมาตรการอื่น ๆ ของภาครัฐด้วยแล้วหรือไม่ ทั้งนี้ เพื่อให้การช่วยเหลือเยียวยาของภาครัฐครอบคลุมทุกกลุ่มเป้าหมายที่ได้รับความเดือดร้อนจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-๑๙ ตามวัตถุประสงค์ของพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔

๓) กรรมการฯ กล่าวว่า ที่ผ่านมาภาครัฐได้มีการดำเนินโครงการและมาตรการต่าง ๆ อาทิ มาตรการบรรเทาภาระค่าใช้จ่ายด้านสาธารณูปโภคขั้นพื้นฐาน (ไฟฟ้าและน้ำประปา) เพื่อช่วยเหลือ เยียวยาประชาชน และผู้ประกอบการทุกสาขาอาชีพที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-๑๙ ซึ่งอาจครอบคลุมกลุ่มศิลปินประเภทอื่น ๆ จำนวน ๑,๒๔๕ คน ด้วยแล้ว

๔) คณะกรรมการฯ ได้มีการอภิปรายร่วมกันอย่างกว้างขวางแล้วมีความเห็นร่วมกันว่า เห็นควรให้ความเห็นชอบตามความเห็นของคณะอนุกรรมการฯ โดยปรับลดกลุ่มเป้าหมายจากข้อเสนอ วธ. จำนวน ๓,๗๐๔ คน เป็น ๒,๔๕๙ คน (หรือลดลง ๑,๒๔๕ คน) และกรอบวงเงินลดลงจาก ๑๘.๕๒๐๐ ล้านบาท เป็น ๑๒.๒๙๕๐ ล้านบาท (หรือลดลง ๖.๒๒๕ ล้านบาท) เพื่อให้สอดคล้องกับนัยมติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๔

๓.๑.๕ มติคณะกรรมการฯ

คณะกรรมการฯ ได้พิจารณาแล้ว มีมติเห็นควรเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอโครงการ ประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีตามมาตรา ๗ แห่งพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบกับมาตรา ๘ (๑) แห่งพระราชกำหนดฯ ดังนี้

๑) เห็นควรให้ความเห็นชอบโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ จำนวนรวม ๒,๔๕๙ คน กรอบวงเงินรวม ๑๒.๒๙๕๐ ล้านบาท โดยใช้จ่ายจากเงินกู้ภายใต้แผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเหลือ เยียวยาและชดเชยให้แก่ประชาชนทุกสาขาอาชีพ ซึ่งได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (แผนงาน/โครงการกลุ่มที่ ๒) **ของ สป.วธ. วธ. ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังได้เห็นชอบตามขั้นตอนแล้ว** เพื่อให้ความช่วยเหลือกลุ่มศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่เป็นผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงซึ่งได้รับผลกระทบจากการดำเนินมาตรการป้องกันโรคโควิด-๑๙ ที่ปิดสถานบันเทิงอย่างต่อเนื่อง ตามมาตรา ๙ แห่ง พ.ร.ก. การบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ.๒๕๔๘ (ฉบับที่ ๓๙) ซึ่งมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ ตามนัยมติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๔

๒) เห็นควรมอบหมายให้ สป.วธ. เป็นหน่วยงานรับผิดชอบโครงการและดำเนินการจัดทำแผนความต้องการใช้จ่ายเป็นรายเดือน เพื่อให้ สบน. สามารถจัดหาเงินกู้เพื่อใช้จ่ายโครงการตามแผนการใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง พร้อมทั้งปฏิบัติตามข้อ ๑๕ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยเคร่งครัด

๓.๒ รายงานสรุปผลการคืนเงินกู้เหลือจ่าย รวมถึงกรอบระยะเวลาในการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงาน/โครงการเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔

คณะกรรมการฯ ขอเสนอรายงานสรุปผลการคืนเงินกู้เหลือจ่าย รวมถึงกรอบระยะเวลาในการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงาน/โครงการเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีตามมาตรา ๗ แห่งพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบกับมาตรา ๘ (๑) แห่งพระราชกำหนดฯ ดังนี้

๓.๒.๑ ข้อเท็จจริงเพิ่มเติม

๑) ข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการดำเนินการตามแผนงานหรือโครงการภายใต้พระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคมจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ (ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔) ได้กำหนดว่าเมื่อหน่วยงานเจ้าของโครงการได้ดำเนินโครงการเสร็จสิ้นแล้ว หรือไม่สามารถดำเนินโครงการได้ไม่ว่ากรณีใด ๆ หากมีเงินกู้เหลือจ่ายของโครงการ นั้น ให้หน่วยงานเจ้าของโครงการรายงานเงินกู้เหลือจ่ายให้ สบน. ทราบ และให้หน่วยงานเจ้าของโครงการส่งคืนเงินกู้เหลือจ่ายเข้าบัญชีตามข้อ ๒๓

๒) **มาตรา** ๓ แห่งพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ได้กำหนดให้กระทรวงการคลังโดยอนุมัติคณะรัฐมนตรีมีอำนาจกู้เงินมูลค่ารวมกันไม่เกินห้าแสนล้านบาทโดยต้องลงนามในสัญญากู้เงิน หรือออกตราสารหนี้ ภายใน ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕

๓.๒.๒ ผลการดำเนินงานที่ผ่านมา

๑) ที่ผ่านมามีหน่วยงานรับผิดชอบโครงการจำนวน ๑๖ โครงการ ได้รายงานคณะกรรมการฯ ว่าได้ดำเนินโครงการเสร็จสิ้นและการคืนเงินกู้เหลือจ่ายให้ สบน. และส่งคืนเงินกู้เหลือจ่ายเข้าบัญชี รวม ๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙ ล้านบาท ตามขั้นตอนข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้ว **ทำให้กรอบวงเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ คงเหลือ ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ เพิ่มขึ้นจาก ๒๖,๗๖๔.๘๓๘๔ ล้านบาท เป็น ๔๔,๑๙๒.๓๒๙๓ ล้านบาท**

(รายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบ ๒)

๒) กระทรวงการคลัง จำเป็นต้องใช้ระยะเวลาในการกู้เงินประมาณ ๒ สัปดาห์ หลังจากที่คณะรัฐมนตรีมีมติอนุมัติแผนงาน/โครงการให้ใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ดังนั้น **เพื่อให้สอดคล้องกับระยะเวลาการกู้เงินตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔** ที่กำหนดให้กระทรวงการคลังกู้เงินตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติมพ.ศ. ๒๕๖๔ ภายในวัน ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕ **คณะกรรมการฯ ต้องเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการฯ ให้คณะรัฐมนตรีพิจารณาภายในวันที่ ๑๓ กันยายน ๒๕๖๕**

๓) นอกจากนี้ เพื่อให้คณะกรรมการฯ มีข้อมูลประกอบการพิจารณาจัดลำดับความสำคัญของแผนงาน/โครงการ ซึ่งจะช่วยให้การใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ.๒๕๖๔ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประโยชน์สูงสุด **จึงเห็นควรมอบหมายให้หน่วยงานของรัฐที่อยู่ระหว่างการจัดทำข้อเสนอโครงการที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ตามบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ และมีความจำเป็นเร่งด่วน เร่งจัดส่งข้อเสนอโครงการดังกล่าวให้คณะกรรมการฯ พิจารณาตามขั้นตอนของกฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้องโดยเร็ว**

๓.๒.๓ มติคณะกรรมการฯ

คณะกรรมการฯ ได้พิจารณาแล้ว มีมติเห็นควรเสนอ**รายงานสรุปผลการคืนเงินกู้เหลือจ่าย รวมถึงกำหนดกรอบระยะเวลาการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงาน/โครงการเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔** ประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีตามมาตรา ๗ แห่งพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบกับมาตรา ๘ (๑) แห่งพระราชกำหนดฯ ดังนี้

๑) **รับทราบรายงานผลการคืนเงินกู้เหลือจ่ายของหน่วยงานรับผิดชอบโครงการ จำนวน ๑๖ โครงการ รวม ๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙ ล้านบาท** ที่ได้ดำเนินการตามขั้นตอนข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้ว **ทำให้กรอบวงเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ คงเหลือ ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ เพิ่มขึ้นจาก ๒๖,๗๖๔.๘๓๘๔ ล้านบาท เป็น ๔๔,๑๙๒.๓๒๙๓ ล้านบาท**

๒) รับทราบแผนการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ พร้อมทั้งเห็นควรมอบหมายให้หน่วยงานของรัฐที่อยู่ระหว่างการจัดทำข้อเสนอโครงการที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ตามบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ และมีความจำเป็นเร่งด่วน เร่งจัดส่งข้อเสนอโครงการดังกล่าวให้คณะกรรมการฯ พิจารณาตามขั้นตอนของกฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้องโดยเร็ว

๔. ข้อเสนอเพื่อพิจารณา

สศช. ขอเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาเห็นชอบผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ ตามข้อ ๓.๑.๕ และ ๓.๒.๓ ที่ได้มีมติที่เกี่ยวข้องกับการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ และรายงานสรุปผลการคืนเงินกู้เหลือจ่าย รวมถึงกรอบระยะเวลาในการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงาน/โครงการเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรี ดังนี้

๔.๑ อนุมัติโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ จำนวนรวม ๒,๔๕๙ คน กรอบวงเงินรวม ๑๒.๒๙๕๐ ล้านบาท โดยใช้จ่ายจากเงินกู้ภายใต้แผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเหลือ เยียวยา และชดเชยให้แก่ประชาชนทุกสาขาอาชีพ ซึ่งได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (แผนงาน/โครงการกลุ่มที่ ๒) **ของสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังได้เห็นชอบตามขั้นตอนแล้ว**

๔.๒ มอบหมายให้สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เป็นหน่วยงานรับผิดชอบโครงการตามข้อ ๔.๑ และดำเนินการจัดทำแผนความต้องการใช้จ่ายเป็นรายเดือน เพื่อให้สำนักงานบริหารหนี้สาธารณะ สามารถจัดหาเงินกู้เพื่อใช้จ่ายโครงการตามแผนการใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง พร้อมทั้งปฏิบัติตามข้อ ๑๕ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยเคร่งครัดต่อไป

๔.๓ รับทราบรายงานผลการคืนเงินกู้เหลือจ่ายของหน่วยงานรับผิดชอบโครงการ จำนวน ๑๖ โครงการ รวม ๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙ ล้านบาท ที่ได้ดำเนินการตามขั้นตอนข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้ว ทำให้กรอบวงเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ คงเหลือ ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ เพิ่มขึ้นจาก ๒๖,๗๖๔.๘๓๘๔ ล้านบาท เป็น ๔๔,๑๙๒.๓๒๙๓ ล้านบาท

๔.๔ รับทราบแผนการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ตามข้อ ๓.๒.๒ ๒) พร้อมทั้งมอบหมายให้หน่วยงานของรัฐที่อยู่ระหว่างการจัดทำข้อเสนอโครงการที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ตามบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ และมีความจำเป็นเร่งด่วน เร่งจัดส่งข้อเสนอโครงการดังกล่าวให้คณะกรรมการฯ พิจารณาตามขั้นตอนของกฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้องโดยเร็ว

ทั้งนี้ ในกรณีที่คณะรัฐมนตรีมีมติอนุมัติตามผลการพิจารณาของคณะกรรมการฯ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ จะทำให้กรอบวงเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ คงเหลือทั้งสิ้นรวม ๔๔,๑๘๐.๐๓๔๓ ล้านบาท

หน่วย ล้านบาท

สรุปวงเงินใช้จ่าย	วงเงินตามบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔	วงเงินอนุมัติ (๒/๘/๒๕๖๕)	จำนวนโครงการ	เงินคืนเหลือจ่าย (๒/๘/๒๕๖๕)	กรอบวงเงินคงเหลือ (๒/๘/๒๕๖๕)	ผลการพิจารณาของคณะกรรมการฯ	กรอบวงเงินคงเหลือ
แผนงานฯกลุ่มที่ ๑	๑๖๓,๖๗๙.๒๔๑๕	๑๖๔,๙๙๒.๒๑๔๑	๓๗	๑,๓๑๒.๙๗๒๖	๐.๐๐๐๐	๐	๐
แผนงานฯกลุ่มที่ ๒	๑๗๔,๐๔๒.๒๒๗๗	๑๖๖,๕๙๙.๖๓๐๒	๓๐	๑,๑๖๒.๙๒๓๖	๘,๖๐๕.๕๒๑๑	๑๒.๒๙๕๐	๘,๕๙๓.๒๒๖๑
โครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ของ วธ.						๑๒.๒๙๕๐	
แผนงานฯกลุ่มที่ ๓	๑๖๒,๒๗๘.๕๓๐๘	๑๔๑,๖๔๓.๓๑๗๓	๒,๔๖๓	๑๔,๙๕๑.๕๙๔๗	๓๕,๕๘๖.๘๐๘๒	๐	๓๕,๕๘๖.๘๐๘๒
รวมทั้งหมด	**๕๐๐,๐๐๐.๐๐๐๐**	**๔๗๓,๒๓๕.๑๖๑๖**	**๒,๕๓๐**	**๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙**	**๔๔,๑๙๒.๓๒๙๓**	**๑๒.๒๙๕๐**	**๔๔,๑๘๐.๐๓๔๓**

จึงกราบเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หากเห็นชอบขอได้โปรดมีบัญชาให้ สศช. นำเสนอเรื่องดังกล่าวเข้าสู่การประชุมของคณะรัฐมนตรีต่อไปด้วย จะขอบคุณยิ่ง

(นายวิโรจน์ นรารักษ์)
รองเลขาธิการฯ รักษาราชการแทน
เลขาธิการสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
ประธานกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้

เห็นชอบ

พลเอก
(ประยุทธ์ จันทร์โอชา)
นายกรัฐมนตรี
๑๐ ส.ค.๖๕

กราบเรียน นรม. เพื่อโปรด พิจารณา
ส.ค.๖๕

งานเลขานุการ รศช.จินางค์กูร
เลขที่รับ 1901
วันที่ 22 ก.ค. 2565
เวลา 16-20 น.

สนง.สภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
รับที่ 5487
วันที่ 19 ก.ค. 2565
เวลา 13.26 น.

ด่วนที่สุด

ที่ กค ๑๐๐๔/ ๙๕๙๗

กระทรวงการคลัง
ถนนพระรามที่ ๖
กรุงเทพฯ ๑๐๔๐๐

งานเลขานุการ ลศช.
เลขที่รับ 4624
วันที่ 19 ก.ค. 2565
เวลา 14-37

๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ข้อเสนอโครงการของกระทรวงวัฒนธรรมเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้

เรียน เลขาธิการสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
ประธานกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้

สิ่งที่ส่งมาด้วย ภาพถ่ายหนังสือกระทรวงวัฒนธรรม ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๒๐๔.๔/๒๓๖๕ ลงวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๕

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) ได้มีหนังสือ ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๒๐๔.๔/๒๓๖๕ ลงวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๕ ถึงรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง เพื่อขอให้กระทรวงการคลังพิจารณาให้ความเห็นโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุ ๖๕ ปีขึ้นไป ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โครงการเยียวยาศิลปินฯ) เพื่อเสนอต่อคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ (คณะกรรมการฯ) ตามพระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคมจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ (พระราชกำหนดเพิ่มเติมฯ) รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

กระทรวงการคลังพิจารณาแล้ว ขอเรียนว่าไม่ขัดข้องในหลักการต่อข้อเสนอโครงการเยียวยาศิลปินฯ ของ วธ. ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเหลือและบรรเทาความเดือดร้อนให้กับเครือข่ายศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ซึ่งเป็นกลุ่มแรงงานนอกระบบที่ไม่เข้าข่ายเป็นผู้ประกันตนตามพระราชบัญญัติประกันสังคม พ.ศ. ๒๕๓๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม เนื่องจากโครงการเยียวยาศิลปินฯ มีหลักการสอดคล้องและเป็นไปตามพระราชกำหนดเพิ่มเติมฯ และบัญชีท้ายพระราชกำหนดเพิ่มเติมฯ ทั้งนี้ โครงการเยียวยาศิลปินฯ ควรได้มีการพิจารณาความเหมาะสมของความจำเป็นเร่งด่วนของการดำเนินโครงการเพื่อให้การใช้จ่ายเงินกู้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและคุ้มค่า และกลุ่มเป้าหมายควรสอดคล้องกับมติคณะรัฐมนตรีในคราวประชุมเมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ ที่ได้อนุมัติโครงการเยียวยาผู้ประกันตนในกิจการสถานบันเทิงและผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ เพื่อช่วยเหลือ เยียวยา และบรรเทาความเดือดร้อนให้แก่ผู้ประกันตนตามมาตรา ๓๓ มาตรา ๓๙ และมาตรา ๔๐ ที่มีสัญชาติไทย และได้มอบหมายให้กระทรวงแรงงาน และ วธ. รวมถึงหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ร่วมกันพิจารณาแนวทางการให้ความช่วยเหลือและเยียวยาตามความเหมาะสมให้แก่กลุ่มเป้าหมายที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายอาคม เติมพิทยาไพสิฐ)
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง

สำนักงานเศรษฐกิจการคลัง
สำนักนโยบายการคลัง
โทร. ๐ ๒๒๗๓ ๙๐๒๐ ต่อ ๓๕๕๘
โทรสาร ๐ ๒๖๑๘ ๓๓๘๕

กองยุทธศาสตร์การพัฒนาโครงสร้างพื้นฐาน
เลขที่รับ 1302 เวลา
วันที่ 20 ก.ค. 2565

ด่วนที่สุด

ที่ วธ ๐๒๐๔.๔/๒๓๕

กระทรวงวัฒนธรรม
๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร
เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๕

เรื่อง ข้อเสนอโครงการของกระทรวงวัฒนธรรมเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้

เรียน รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง

อ้างถึง ๑. หนังสือกระทรวงวัฒนธรรม ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๒๐๔.๔/๔๙๖ ลงวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕
๒. หนังสือกระทรวงการคลัง ด่วนที่สุด ที่ กค ๑๐๐๔/๓๐๒๘ ลงวันที่ ๓ มีนาคม ๒๕๖๕

สิ่งที่ส่งมาด้วย ข้อเสนอโครงการของกระทรวงวัฒนธรรม จำนวน ๑ โครงการ

ตามหนังสือที่อ้างถึง ๑ กระทรวงวัฒนธรรมได้ส่งข้อเสนอโครงการ จำนวน ๒ โครงการ ประกอบด้วย โครงการช่วยเหลือและเยียวยาเครือข่ายศิลปินและผู้ประกอบการอุตสาหกรรมบันเทิง ที่มีอายุ ๖๕ ปีขึ้นไป ที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โครงการเยียวยาฯ) และโครงการช่วยเหลือฟื้นฟูศิลปินที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โครงการฟื้นฟูฯ) เพื่อขอความอนุเคราะห์กระทรวงการคลังพิจารณาดำเนินการตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการดำเนินการตามแผนงานหรือโครงการภายใต้พระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคมจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ พ.ศ. ๒๕๖๔ และตามหนังสือที่อ้างถึง ๒ กระทรวงการคลังได้แจ้งผลการพิจารณาให้กระทรวงวัฒนธรรมทราบ โดยกระทรวงการคลังได้ดำเนินการจัดทำความเห็นต่อข้อเสนอโครงการเยียวยาฯ เสนอต่อคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ แต่ในส่วนข้อเสนอโครงการฟื้นฟูฯ กระทรวงการคลังแจ้งให้กระทรวงวัฒนธรรมส่งข้อเสนอโครงการให้สำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติจัดทำความเห็นก่อนเสนอคณะกรรมการฯ ความแจ้งแล้ว นั้น

กระทรวงวัฒนธรรมขอเรียน ดังนี้

๑. กระทรวงวัฒนธรรม โดยรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ได้ลงนามในหนังสือถึงเลขาธิการสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ เพื่อส่งข้อเสนอโครงการเยียวยาฯ และโครงการฟื้นฟูฯ พร้อมทั้งหนังสือแจ้งผลการพิจารณาของกระทรวงการคลัง ให้สำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติดำเนินการตามขั้นตอน

๒. สำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ได้แจ้งให้กระทรวงวัฒนธรรมเข้าชี้แจงรายละเอียดข้อเสนอโครงการเยียวยาฯ และโครงการฟื้นฟูฯ ต่อคณะอนุกรรมการเพื่อทำหน้าที่พิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของโครงการภายใต้แผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเหลือ เยียวยาและชดเชยให้แก่ประชาชนทุกสาขาอาชีพ ซึ่งได้รับผลกระทบจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ และแผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อฟื้นฟูเศรษฐกิจและสังคมที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (คณะอนุกรรมการกลั่นกรอง) เมื่อวันที่ ๒๙ มีนาคม ๒๕๖๕ โดยคณะอนุกรรมการกลั่นกรองได้มีความเห็นให้กระทรวงวัฒนธรรมปรับแก้รายละเอียดและชื่อของทั้งสองโครงการ ซึ่งกระทรวงวัฒนธรรมได้ดำเนินการปรับแก้และส่งให้สำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติอีกครั้ง โดยได้ปรับแก้ชื่อโครงการดังนี้

/๒.๑ โครงการช่วยเหลือ...

๒.๑ โครงการช่วยเหลือและเยียวยาเครือข่ายศิลปินและผู้ประกอบการอุตสาหกรรมบันเทิงที่มีอายุ ๖๕ ปีขึ้นไป ที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โครงการเยียวยาฯ) ปรับแก้เป็น **"โครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙"**

๒.๒ โครงการช่วยเหลือฟื้นฟูศิลปินที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โครงการฟื้นฟูฯ) ปรับแก้เป็น **"โครงการมหกรรมวัฒนธรรมฟื้นฟูเศรษฐกิจจากผลกระทบสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙"**

๓. สำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติได้แจ้งให้กระทรวงวัฒนธรรมทราบว่า คณะอนุกรรมการกลั่นกรองได้มีการพิจารณาข้อเสนอโครงการเยียวยาฯ และโครงการฟื้นฟูฯ อีกครั้ง เมื่อวันที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๖๕ ซึ่งฝ่ายเลขานุการได้แจ้งผลการพิจารณาของคณะอนุกรรมการกลั่นกรอง โดยให้กระทรวงวัฒนธรรมมีหนังสือถึงรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง เพื่อขอความอนุเคราะห์กระทรวงการคลังพิจารณาให้ความเห็นอีกครั้ง เนื่องจากคณะอนุกรรมการกลั่นกรองเห็นว่า ผลการพิจารณาให้ความเห็นข้อเสนอโครงการดังกล่าวของกระทรวงการคลังได้ผ่านระยะเวลาที่ล่วงมาแล้วพอสมควรและรายละเอียดข้อเสนอโครงการมีการปรับแก้ โดยกระทรวงวัฒนธรรมไม่จำเป็นต้องส่งข้อเสนอโครงการเยียวยาฯ ให้สำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ แต่กระทรวงการคลังจะดำเนินการส่งข้อเสนอโครงการดังกล่าวกับผลการพิจารณาไปยังสำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติโดยตรง

ในการนี้ กระทรวงวัฒนธรรมจึงขอส่งข้อเสนอโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โครงการเยียวยาฯ) ที่ได้ปรับแก้ตามความเห็นของคณะอนุกรรมการกลั่นกรอง เพื่อขอความอนุเคราะห์กระทรวงการคลังพิจารณาดำเนินการตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ ต่อไป รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และแจ้งผลให้ทราบในโอกาสแรกด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายอิทธิพล คุณปลื้ม)
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
กองยุทธศาสตร์และแผนงาน
โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๓๐-๓๑
โทรสาร ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๒๗
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ m-culture0200@saraban.mail.go.th

แผนงานหรือโครงการกลุ่มที่ 2

ข้อเสนอโครงการ[1] ภายใต้แผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์ เพื่อช่วยเหลือ เยียวยา และชดเชยให้แก่ประชาชนทุกสาขาอาชีพ ซึ่งได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ตามบัญชีท้าย พ.ร.ก. ให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงิน เพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคมจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 เพิ่มเติม พ.ศ. 2564

---

1. **หน่วยงานผู้รับผิดชอบ** ชื่อหน่วยงาน (กรม/จังหวัด/หน่วยงานรัฐ) สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

2. **ชื่อ (แผนงาน/โครงการ)** โครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019

   พื้นที่ดำเนินการ

   1) พื้นที่ตามมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ 21 ธันวาคม 2564 จำนวน 23 จังหวัด

   2) พื้นที่นอกมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ 21 ธันวาคม 2564 จำนวน 54 จังหวัด

3. **หลักการและเหตุผล** โดยอาจระบุที่มา (มติ ครม. นโยบายรัฐบาล แผนพัฒนาเศรษฐกิจ แผนพัฒนาจังหวัด) สภาพปัญหา ความต้องการและความจำเป็นเร่งด่วน

สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ส่งผลกระทบด้านเศรษฐกิจและสังคมต่อประชาชนหลายกลุ่ม โดยผู้ที่ประกอบอาชีพด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นเครือข่ายของกระทรวงวัฒนธรรมเป็นอีกกลุ่มที่ได้รับผลกระทบเช่นเดียวกัน ดังนั้น กระทรวงวัฒนธรรมจึงได้ดำเนินการหาแนวทางการช่วยเหลือและเยียวยาเครือข่ายกลุ่มดังกล่าว โดยได้จัดประชุมระหว่างนายกรัฐมนตรีกับเครือข่ายภาคเอกชนในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์และศิลปิน เมื่อวันที่ 16 กันยายน 2564 ซึ่งนายกรัฐมนตรีได้มอบหมายให้กระทรวงวัฒนธรรมไปจัดทำข้อมูล โดยแบ่งกลุ่มศิลปินและเครือข่ายให้มีความชัดเจน เพื่อให้สามารถกำหนดมาตรการให้การดูแลช่วยเหลือเยียวยา ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมอบหมายให้กระทรวงแรงงานไปพิจารณาจัดทำรายชื่อเพิ่มเติมสำหรับผู้ประกันตนตามมาตรา 33 มาตรา 39 และมาตรา 40 ให้ครอบคลุมโดยเร็วและสร้างความเข้าใจที่ถูกต้อง ทั้งนี้ กระทรวงแรงงานได้เสนอผ่านคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้เพื่อเสนอต่อคณะรัฐมนตรีพิจารณาอนุมัติโครงการเยียวยาผู้ประกันตน ในกิจการสถานบันเทิงและผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ

คณะรัฐมนตรีได้มีมติเมื่อวันที่ 21 ธันวาคม 2564 อนุมัติตามผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงิน เพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคม จากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 เพิ่มเติม พ.ศ. 2564 ในคราวประชุมครั้งที่ 18/2564 เมื่อวันที่ 15 ธันวาคม 2564 ซึ่งคณะกรรมการฯ ได้เสนอให้คณะรัฐมนตรีอนุมัติโครงการเยียวยาผู้ประกันตน ในกิจการสถานบันเทิง และผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ของสำนักงานประกันสังคม กระทรวงแรงงาน กรอบวงเงิน

---

[1] ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ ได้กำหนดให้โครงการ หมายถึงแผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์ตามแผนงานหรือโครงการที่กำหนดไว้ในบัญชีท้ายพระราชกำหนด

607,155,000 บาท (หกร้อยเจ็ดล้านหนึ่งแสนห้าหมื่นห้าพันบาทถ้วน) ทั้งนี้ ได้มอบหมายให้สำนักงานประกันสังคมและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง รับความเห็นเพิ่มเติมของคณะกรรมการฯ ไปประกอบการดำเนินการตามขั้นตอนต่อไป ซึ่งความเห็นของคณะกรรมการฯ ดังกล่าว ได้เสนอให้มอบหมายกระทรวงแรงงานและกระทรวงวัฒนธรรม รวมถึงหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ร่วมกันพิจารณาแนวทางการให้ความช่วยเหลือและเยียวยาตามความเหมาะสมให้แก่กลุ่มเป้าหมายที่มีอายุเกิน 65 ปี ซึ่งเป็นกลุ่มแรงงานนอกระบบที่ไม่เข้าข่ายผู้ประกันตนตามพระราชบัญญัติประกันสังคม พ.ศ. 2533 และที่แก้ไขเพิ่มเติม

กระทรวงวัฒนธรรมและกระทรวงแรงงาน พร้อมทั้งหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ได้มีการประชุมหารือเมื่อวันที่ 14 มกราคม 2565 เพื่อดำเนินการตามมติคณะรัฐมนตรีดังกล่าว ซึ่งที่ประชุมเห็นควรให้การช่วยเหลือเยียวยาศิลปิน จำแนกเป็น 2 กลุ่มใหญ่ คือ (1) ศิลปินผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่มีอายุเกิน 65 ปี ซึ่งเป็นกลุ่มแรงงานนอกระบบที่ไม่เข้าข่ายผู้ประกันตนตามพระราชบัญญัติประกันสังคม พ.ศ. 2533 และที่แก้ไขเพิ่มเติมที่ได้รับผลกระทบจากข้อกำหนดออกตามความในมาตรา 9 แห่งพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. 2548 ที่กำหนดให้บางจังหวัดเป็นพื้นที่สีแดงเข้ม ซึ่งมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ 21 ธันวาคม 2564 มอบหมายกระทรวงแรงงาน และกระทรวงวัฒนธรรม รวมถึงหน่วยงานที่เกี่ยวข้องร่วมกันพิจารณาแนวทาง การให้ความช่วยเหลือและเยียวยา (2) ศิลปินผู้ประกอบอาชีพอื่น ๆ และมีอายุเกิน 65 ปี ทั่วประเทศ เนื่องจากเป็นกลุ่มแรงงานนอกระบบที่ไม่เข้าข่ายผู้ประกันตนตามพระราชบัญญัติประกันสังคม พ.ศ. 2533 และที่แก้ไขเพิ่มเติม เช่นกัน และแม้ว่าจะไม่ได้อาศัยอยู่ในจังหวัดที่เป็นพื้นที่สีแดงเข้ม แต่ก็ไม่สามารถประกอบอาชีพได้ตามปกติ ไม่ได้รับการจ้างงาน ขาดรายได้ เนื่องจากมาตรการด้านสาธารณสุขทุกจังหวัด ที่ไม่ให้มีการทำกิจกรรมที่เป็นการรวมตัวของคนจำนวนมาก และต้องเว้นระยะห่างทางสังคม

ดังนั้น ที่ประชุมจึงได้กำหนดแนวทางโดยให้กระทรวงวัฒนธรรมดำเนินการ ดังนี้ (1) สำรวจจำนวนเครือข่ายศิลปินทุกสาขาอาชีพทั่วประเทศที่มีอายุเกิน 65 ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 เพื่อประสานงานกับกระทรวงแรงงานตรวจสอบการได้รับการช่วยเหลือเยียวยาจากภาครัฐ (2) จัดทำข้อเสนอโครงการเยียวยาเครือข่ายศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ดังกล่าว เพื่อขอใช้เงินกู้ตามพระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคมจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 เพิ่มเติม พ.ศ. 2564 ในการนี้ กระทรวงวัฒนธรรมจึงได้จัดทำโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 เพื่อให้ประชาชนกลุ่มดังกล่าวได้เข้าถึงมาตรการบรรเทาผลกระทบด้านรายได้ โดยการขอรับการจัดสรรกรอบวงเงินงบประมาณเพื่อช่วยเหลือแก่กลุ่มศิลปินที่ได้รับผลกระทบ ตามจำนวนที่กระทรวงวัฒนธรรมได้สำรวจและกระทรวงแรงงานได้ตรวจสอบแล้วทั้งสิ้น 3,704 ราย ๆ ละ 5,000 บาท เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น 18,520,000 บาท (สิบแปดล้านห้าแสนสองหมื่นบาทถ้วน)

4. วัตถุประสงค์

เพื่อช่วยเหลือและบรรเทาความเดือดร้อนให้กับเครือข่ายศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 จำนวน 3 กลุ่ม คือ

1) ศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่อยู่ในจังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด 23 จังหวัด จำนวน 1,140 ราย ซึ่งมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ 21 ธันวาคม 2564 มอบหมายกระทรวงแรงงานและกระทรวงวัฒนธรรม รวมถึงหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ร่วมกันพิจารณาแนวทางการให้ความช่วยเหลือและเยียวยา

2) ศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่อยู่นอกจังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด 23 จังหวัด จำนวน 1,319 ราย

3) ศิลปินประเภทอื่น ๆ ที่มีอายุเกิน 65 ปี ทั่วประเทศ รวม 1,245 ราย

5. **ผลที่คาดว่าจะได้รับ** (ควรมีความเกี่ยวข้องหรือเป็นเหตุเป็นผลโดยตรงต่อวัตถุประสงค์โครงการ สามารถวัดค่าในเชิงปริมาณหรือคุณภาพได้ มีแหล่งข้อมูลที่น่าเชื่อถือและมีการจัดเก็บข้อมูลดังกล่าวอย่างต่อเนื่อง)

5.1 ผลผลิตของโครงการและตัวชี้วัด

ผลผลิต	ตัวชี้วัด	แนวทาง/วิธีการจัดเก็บข้อมูลเพื่อประเมินผลตามตัวชี้วัดที่กำหนด
1. ศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่อยู่ในจังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด 23 จังหวัด จำนวน 1,140 ราย ได้รับการช่วยเหลือเยียวยา	1. ศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่อยู่ในจังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด 23 จังหวัด จำนวน 1,140 ราย ได้รับการช่วยเหลือเยียวยา ร้อยละ 100	ตรวจสอบข้อมูลกลุ่มเป้าหมายตามเงื่อนไขที่กำหนดจากฐานข้อมูลบัตรประจำตัวประชาชน
2. ศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่อยู่นอกจังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด 23 จังหวัด จำนวน 1,319 ราย ได้รับการช่วยเหลือเยียวยา	2. ศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่อยู่นอกจังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด 23 จังหวัด จำนวน 1,319 ราย ได้รับการช่วยเหลือเยียวยา ร้อยละ 100	
3. ศิลปินประเภทอื่น ๆ ที่มีอายุเกิน 65 ปี ทั่วประเทศ จำนวน 1,245 ราย ได้รับการช่วยเหลือเยียวยา	3. ศิลปินประเภทอื่น ๆ ที่มีอายุเกิน 65 ปี ทั่วประเทศ จำนวน 1,245 ราย ได้รับการช่วยเหลือเยียวยา ร้อยละ 100	

5.2 ผลลัพธ์ของโครงการและตัวชี้วัด

- **ผลลัพธ์ของโครงการ** (โปรดระบุ)

  สามารถรักษาการจ้างงานในกลุ่มศิลปิน ที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐในช่วงสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ทั้งกลุ่มที่อยู่ในพื้นที่ตามมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ 21 ธันวาคม 2564 และกลุ่มที่อยู่ในพื้นที่อื่นทั่วประเทศ ให้ได้รับการเยียวยาจากผลกระทบเนื่องจากมาตรการด้านสาธารณสุขทุกจังหวัดที่ไม่ให้มีการทำกิจกรรมที่เป็นการรวมตัวของคนจำนวนมาก และต้องเว้นระยะห่างทางสังคมอย่างทั่วถึง จำนวน 3,704 คน ซึ่งเงินเยียวยา 5,000 บาท จะเป็นเงินทุนเริ่มต้นให้กลุ่มคนดังกล่าว สามารถประกอบอาชีพต่อไปได้

- **ตัวชี้วัด** (โปรดระบุ)

  ร้อยละ 100 ของศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ และศิลปินประเภทอื่น ๆ ที่มีอายุเกิน 65 ปี ทั่วประเทศ ที่ได้รับผลกระทบเนื่องจากมาตรการด้านสาธารณสุขทุกจังหวัด มีเงินช่วยเหลือเยียวยาที่สร้างกำลังใจในการประกอบอาชีพและถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมไปสู่คนรุ่นหลังต่อไป

- **แนวทาง/วิธีการจัดเก็บข้อมูลเพื่อประเมินผลตามตัวชี้วัดที่กำหนด (โปรดอธิบาย)**

  กระทรวงวัฒนธรรมมีฐานข้อมูลในการตรวจสอบกลุ่มเป้าหมายตามเงื่อนไขที่กำหนด โดยตรวจสอบจากฐานข้อมูลบัตรประจำตัวประชาชนของกลุ่มเป้าหมาย

5.3 ผลสัมฤทธิ์/ผลประโยชน์และความคุ้มค่าของโครงการ

(โปรดอธิบาย)

การดำเนินโครงการให้ความช่วยเหลือและเยียวยากลุ่มเครือข่ายศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี เป็นการรักษาการจ้างงานของศิลปิน ทำให้ศิลปินมีรายได้เพื่อบรรเทาความเดือดร้อน สร้างขวัญและกำลังใจให้กับกลุ่มอาชีพที่เป็นแกนนำสำคัญในการสืบสาน รักษา ต่อยอดงานศิลปวัฒนธรรมที่เป็น Soft Power ในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจชุมชนและเศรษฐกิจของประเทศ ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ซึ่งกลุ่มศิลปินดังกล่าวยังไม่เคยได้รับการช่วยเหลือใด ๆ จากมาตรการของภาครัฐ อันจะเป็นการสนับสนุนช่วยเหลือและเยียวยาของภาครัฐที่ครอบคลุมประชาชนทุกกลุ่มโดยไม่ทิ้งใครไว้ข้างหลัง

6. **ระยะเวลาดำเนินงาน - ปี 3 เดือน** (ปีงบประมาณ 2565)

7. **ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเหลือ เยียวยา และชดเชยให้แก่ประชาชนทุกสาขาอาชีพซึ่งได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ภายใต้ พ.ร.ก.ฯ** (เลือกเป้าหมายที่เกี่ยวข้องได้เพียง 1 เป้าหมาย)

   ☐ 7.1 แผนงานหรือโครงการเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการบรรเทาภาระค่าใช้จ่ายของประชาชน

☒ 7.2 แผนงานหรือโครงการเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการช่วยเหลือผู้ประกอบอาชีพหรือผู้ประกอบการทุกสาขาอาชีพให้สามารถประกอบอาชีพหรือดำเนินธุรกิจได้อย่างต่อเนื่อง

(โปรดอธิบายให้เห็นว่าโครงการที่เสนอสามารถตอบสนองวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเหลือ เยียวยา และชดเชย **ให้แก่ประชาชนทุกสาขาอาชีพ ซึ่งได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019** ภายใต้ พ.ร.ก.ฯ อย่างไร)

สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 เกิดขึ้นในประเทศไทยเป็นระยะเวลากว่าสองปี ภาครัฐมีความจำเป็นต้องมีมาตรการออกมาเพื่อจำกัดการรวมตัวของคนจำนวนมากเพื่อป้องกันการแพร่ระบาด ทำให้กระทบต่อการทำกิจกรรมหรือประกอบกิจการของหลายอาชีพ ซึ่งเครือข่ายทางศิลปินไม่สามารถประกอบอาชีพได้ตามปกติ ถูกยกเลิกงานจ้าง ไม่มีเวทีหรือพื้นที่ในการแสดงศิลปวัฒนธรรม แต่ได้เสียค่าใช้จ่ายที่ได้ลงทุนเพื่อเตรียมจัดการแสดงไปแล้ว เช่น การจัดเตรียมเครื่องแต่งกาย การจัดทำวีซ่าเดินทางไปแสดงต่างประเทศ เป็นต้น ศิลปินที่มีสถานที่นำเสนอผลงานเป็นของตัวเอง เช่น หอศิลป์ ไม่สามารถเปิดให้บริการประชาชนได้ ทำให้ขาดรายได้ และต้องแบกรับภาระค่าใช้จ่ายในการบริหารจัดการและดูแลสถานที่ ในส่วนของศิลปินในอุตสาหกรรมบันเทิง ไม่สามารถดำเนินการจัดการแสดงดนตรี เนื่องจากการปิดสถานประกอบการที่มีความเสี่ยง และเวทีการแสดงต่าง ๆ รวมถึงถ่ายทำภาพยนตร์ ละครโทรทัศน์ รายการโทรทัศน์ และวีดิทัศน์ และการปิดสถานประกอบการประเภทโรงภาพยนตร์ ส่งผลให้ศิลปินกลุ่มอุตสาหกรรมดังกล่าวขาดแคลนรายได้เป็นระยะเวลานานหลายเดือน ขาดสภาพคล่องทางการเงินและแหล่งทุน และเกิดภาระค่าใช้จ่ายในการรักษาสถานะทางธุรกิจ ดังนั้น การจัดสรรวงเงินช่วยเหลือศิลปินดังกล่าว จึงเป็นมาตรการของรัฐในการช่วยเหลือให้ครอบคลุมทุกกลุ่มบุคคลที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019

8. **วงเงินงบประมาณและรายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายรวมของแผนงาน/โครงการ** (หน่วย : ล้านบาท) กรณีที่การดำเนินแผนงาน/โครงการจำเป็นต้องใช้จ่ายจากแหล่งเงินอื่นๆ ที่นอกเหนือเงินกู้ภายใต้พระราชกำหนด โปรดระบุแหล่งที่มาและความพร้อมของแหล่งเงินดังกล่าวให้ชัดเจนด้วย

งบรายจ่าย*	หมวดรายจ่ายย่อย**	ประเภทรายการ	รายละเอียด		วงเงิน (ล้านบาท)			
			ชื่อรายการ	จำนวน (หน่วยนับ)	เงินกู้ภายใต้ พ.ร.ก.	เงินงบประมาณ	อื่นๆ	รวม
1. งบเงินอุดหนุน	เงินอุดหนุน	เงินอุดหนุนเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่อยู่ในจังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด	ค่าใช้จ่ายอุดหนุนเยียวยา ศิลปินที่มีอายุเกิน65ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่อยู่ในจังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุม	1,140 คน	5.700	-	-	5.700

งบรายจ่าย*	หมวดรายจ่ายย่อย**	ประเภทรายการ	รายละเอียด		วงเงิน (ล้านบาท)			
			ชื่อรายการ	จำนวน (หน่วยนับ)	เงินกู้ภายใต้ พ.ร.ก.	เงินงบประมาณ	อื่นๆ	รวม
		23 จังหวัด	สูงสุดและเข้มงวด 23 จังหวัด					
2. งบเงินอุดหนุน	เงินอุดหนุน	เงินอุดหนุนเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่อยู่นอกจังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด 23 จังหวัด	ค่าใช้จ่ายอุดหนุนเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน65ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่อยู่นอกจังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด 23 จังหวัด	1,319 คน	6.595	-	-	6.595
3. งบเงินอุดหนุน	เงินอุดหนุน	เงินอุดหนุนเยียวยาศิลปินประเภทอื่น ๆ ที่มีอายุเกิน 65 ปี ทั่วประเทศ	ค่าใช้จ่ายอุดหนุนเยียวยาศิลปินประเภทอื่น ๆ ที่มีอายุเกิน 65 ปี ทั่วประเทศ	1,245 คน	6.225	-	-	6.225
รวม				**3,704 คน**	**18.520**	**-**	**-**	**18.520**

* งบรายจ่าย หมายถึง (งบบุคลากร/งบดำเนินงาน/งบลงทุน/งบเงินอุดหนุน/งบรายจ่ายอื่น)

** หมวดรายจ่ายย่อย แยกตามหลักการเดียวกันกับการจัดทำงบประมาณรายจ่าย ของสำนักงบประมาณ ดังนี้
(1) เงินเดือน (2) ค่าจ้างประจำ (3) ค่าจ้างชั่วคราว (4) ค่าตอบแทนพนักงานราชการ (5) ค่าตอบแทน (6) ค่าใช้สอย (7) ค่าสาธารณูปโภค (8) ค่าวัสดุ (9) ค่าครุภัณฑ์ (10) ที่ดิน และสิ่งก่อสร้าง (11) เงินอุดหนุน (12) รายจ่ายอื่น

โปรดระบุวิธีการที่ใช้ในการประมาณการค่าใช้จ่าย

สูตรการประมาณการงบประมาณ

กรอบวงเงินงบประมาณทั้งสิ้น = จำนวนกลุ่มเป้าหมาย* X 5,000 บาท

= 3,704 X 5,000

= 18,520,000 บาท

<u>หมายเหตุ</u> * กลุ่มเป้าหมาย หมายถึง เครือข่ายศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019

9. **กลุ่มเป้าหมายที่ให้ความช่วยเหลือ เยียวยา และชดเชย** (โปรดระบุวิธีการประมาณการกำหนดกลุ่มเป้าหมายและจำนวนกลุ่มเป้าหมาย)

9.1 **กลุ่มประชาชน** 3,704 คน

☐ กลุ่มคนเปราะบาง[2] ☒ กลุ่มแรงงานนอกระบบ[3]

☐ อื่นๆ

(โปรดอธิบาย)

วิธีการกำหนดและสำรวจผู้ที่เป็นกลุ่มเป้าหมาย ดังนี้

1) กระทรวงวัฒนธรรม โดยสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมและสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทั่วประเทศ ได้ร่วมกับองค์กรเครือข่ายศิลปินของกระทรวงวัฒนธรรม ประกอบด้วย 31 องค์กร ได้แก่ (1) สมาพันธ์สมาคมภาพยนตร์แห่งชาติ (2) สมาคมผู้กำกับภาพยนตร์ไทย (3) สมาคมวิชาชีพภาพยนตร์และดิจิทัลมีเดีย (4) สมาคมผู้ประกอบการแอนิเมชั่นและคอมพิวเตอร์กราฟฟิกส์ไทย (5) สมาคมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์เกมไทย (TGA) (6) สมาคมดิจิทัลคอนเทนท์ไทย (DCAT) (7) สมาคมนักเขียนบทละครโทรทัศน์ (8) สมาคมโฆษณาแห่งประเทศไทย (9) สมาคมส่งเสริมวิชาชีพวิทยุและโทรทัศน์ไทย (10) สมาคมผู้ประกอบการโรงภาพยนตร์ (11) สมาคมผู้บริหารการผลิตภาพยนตร์ต่างประเทศ (12) สมาคมไทยธุรกิจอิเล็คทรอนิกส์บันเทิง (13) สมาคมการค้าผู้ประกอบการธุรกิจบันเทิงไทย (14) สมาคมการค้าผู้ผลิตภาพยนตร์สารคดีไทย (15) สมาพันธ์สมาคมวิชาชีพวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (RTBPF) (16) มูลนิธิสวัสดิการนักแสดง (17) สมาคมศิลปินตลก(ประเทศไทย) (18) สมาคมคนดนตรีแห่งประเทศไทย (19) สมาคมนักเพลงลูกทุ่งแห่งประเทศไทย (20) สมาคมผู้ประกอบอาชีพ แสง เสียง ภาพ ไทย (21) สมาคมลิเกประเทศไทย (22) สมาคมเพลงพื้นบ้านภาคกลางประเทศไทย (23) สมาคมอุปรากรจีน (24) สมาคมศิลปินขับซอล้านนา (25) สมาคมกลองและศิลปะการแสดงล้านนา (26) สมาคมศิลปินพื้นบ้านอีสานใต้ (27) สมาคมหมอลำอีสาน (28) สมาคมหนังตะลุงปักษ์ใต้ (29) สหพันธ์สมาคมโนราแห่งประเทศไทย (30) สมาคมนักร้องลูกทุ่งแห่งประเทศไทย และ (31) ชมรมกลุ่มศิลปินบันเทิงแห่งประเทศไทย (ศิลปินกลางแจ้ง) ดำเนินการสำรวจศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ซึ่งเป็นกลุ่มแรงงานนอกระบบที่ไม่เข้าข่ายผู้ประกันตนตามพระราชบัญญัติประกันสังคม พ.ศ. 2533 และที่แก้ไขเพิ่มเติม ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 และมีความประสงค์ให้หน่วยงานภาครัฐช่วยเหลือเยียวยา ระหว่างวันที่ 14 – 28 มกราคม 2565 โดยได้จัดทำแบบคำขอรับการช่วยเหลือสำหรับดำเนินการสำรวจ พร้อมทั้งให้แนบหลักฐานสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน หรือเอกสารอื่นที่ทางราชการออกให้ มาพร้อมแบบคำขอฯ

2) การกำหนดวันและเวลาของการนับอายุเกิน 65 ปี โดยนับอายุจากวัน เดือน และปีที่เกิด ตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม 2565 ซึ่งต้องเป็นผู้ที่เกิดไม่เกินปี พ.ศ. 2500 (สำหรับผู้ที่ไม่ทราบวันและเดือนเกิด ให้นับเป็นวันที่ 1 มกราคม)

---

[2] หมายถึง ผู้ประสบปัญหาทางสังคมที่ถูกกำหนดไว้ในระเบียบกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ว่าด้วยมาตรการทางบริหารสำหรับการช่วยเหลือของผู้ประสบปัญหาทางสังคม พ.ศ. 2561 อาทิ ผู้สูงอายุ ผู้พิการ เด็กในครอบครัวผู้มีรายได้น้อย ผู้ประสบปัญหาทางสังคมกรณีฉุกเฉิน

[3] หมายถึง กลุ่มแรงงานในระบบประกันสังคมตามมาตรา 39 และ 40 รวมถึงผู้ประกอบอาชีพอิสระ

3) กระทรวงวัฒนธรรมได้รวบรวมและตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลกลุ่มเป้าหมาย โดยมีศิลปินที่แสดงความประสงค์ขอรับการช่วยเหลือเยียวยา จำนวน 3,857 ราย จากองค์กรเครือข่ายทั้งสิ้น 18 องค์กร ได้แก่ (1) สมาคมภาพยนตร์แห่งชาติ (2) สมาคมผู้กำกับภาพยนตร์ไทย (3) สมาคมผู้ประกอบการโรงภาพยนตร์ (4) มูลนิธิสวัสดิการนักแสดง (5) สมาคมนักร้องลูกทุ่งแห่งประเทศไทย (6) สมาคมศิลปินตลกแห่งประเทศไทย (7) สมาคมนักเพลงลูกทุ่งแห่งประเทศไทย (8) สมาคมดนตรีแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ (9) ชมรมกลุ่มศิลปินบันเทิงแห่งประเทศไทย (ศิลปินกลางแจ้ง) (10) สมาคมลิเกประเทศไทย (11) สมาคมเพลงพื้นบ้านภาคกลางประเทศไทย (12) สมาคมอุปรากรจีน (13) สมาคมศิลปินขับซอล้านนา (14) สมาคมกลองและศิลปะการแสดงล้านนา (15) สมาคมศิลปินพื้นบ้านอีสานใต้ (16) สมาคมหมอลำอีสาน (17) สมาคมหนังตะลุงปักษ์ใต้ และ (18) สหพันธ์สมาคมโนราแห่งประเทศไทย

4) กระทรวงวัฒนธรรมได้ส่งรายชื่อให้กระทรวงแรงงานตรวจสอบความซ้ำซ้อนในการได้รับสิทธิเยียวยาตามมาตรการของรัฐประเภทอื่น ๆ โดยสรุปข้อมูลศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ซึ่งเป็นกลุ่มแรงงานนอกระบบที่ไม่เข้าข่ายผู้ประกันตนตามพระราชบัญญัติประกันสังคม พ.ศ. 2533 และที่แก้ไขเพิ่มเติม ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 **รวมทั้งสิ้น 3,704 ราย จำแนกเป็น 3 กลุ่ม** คือ

4.1) ศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่อยู่<u>ใน</u>จังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด 23 จังหวัด จำนวน 1,140 ราย ซึ่งมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ 21 ธันวาคม 2564 มอบหมายกระทรวงแรงงานและกระทรวงวัฒนธรรม รวมถึงหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ร่วมกันพิจารณาแนวทางการให้ความช่วยเหลือและเยียวยา

4.2) ศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่อยู่<u>นอก</u>จังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด 23 จังหวัดจำนวน 1,319 ราย

4.3) ศิลปินประเภทอื่น ๆ ที่มีอายุเกิน 65 ปี ทั่วประเทศ รวม 1,245 ราย

ทั้งนี้ กลุ่มเป้าหมายข้อ 4.2) และ 4.3) จำเป็นต้องได้รับการเยียวยา เนื่องจากศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ทั้งที่ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิง ที่อยู่นอกจังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด และที่ประกอบอาชีพอื่น ๆ ทั่วประเทศ ล้วนได้รับผลกระทบเนื่องจากมาตรการด้านสาธารณสุขทุกจังหวัดที่ไม่ให้มีการทำกิจกรรมที่เป็นการรวมตัวของคนจำนวนมาก และต้องเว้นระยะห่างทางสังคม ทำให้ไม่สามารถประกอบอาชีพหรือไม่ได้รับการจ้างงาน ขาดรายได้ และกระทบต่อการดำเนินชีวิต อีกทั้งยังมีอายุเกิน 65 ปี ซึ่งเป็นกลุ่มแรงงานนอกระบบที่ไม่เข้าข่ายผู้ประกันตนตามพระราชบัญญัติประกันสังคม พ.ศ. 2533 จึงเป็นประชาชนที่ได้รับความเดือดร้อนอีกกลุ่มซึ่งยังไม่ได้รับการช่วยเหลือเยียวยาใด ๆ จากมาตรการของหน่วยงานภาครัฐที่ผ่านมา

อนึ่ง จังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด 23 จังหวัด ประกอบด้วย กรุงเทพมหานคร กาญจนบุรี จันทบุรี ฉะเชิงเทรา ชลบุรี ตาก นครนายก นครปฐม นครศรีธรรมราช นนทบุรี นราธิวาส ปทุมธานี ปราจีนบุรี ปัตตานี พระนครศรีอยุธยา ยะลา ระยอง ราชบุรี สงขลา สมุทรปราการ สมุทรสงคราม สมุทรสาคร และสระบุรี

9.2 กลุ่มเกษตรกร_____ คน

☐ เพาะปลูกพืช ☐ ปศุสัตว์

☐ ทำประมง ☐ อื่นๆ

(โปรดอธิบาย) _____

_____

_____

9.3 กลุ่มผู้ประกอบการ _____ คน

☐ ธุรกิจขนาดกลาง ☐ ธุรกิจขนาดย่อม

☐ ธุรกิจ start up ☐ ธุรกิจอื่นๆ

(โปรดอธิบาย) _____

_____

_____

10. วิธีการดำเนินงาน

☒ **10.1 ดำเนินการเอง**

10.1.1 ตรวจสอบข้อมูลกลุ่มเป้าหมาย

1) เป็นผู้ที่อยู่ในเครือข่ายศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ซึ่งเป็นกลุ่มแรงงานนอกระบบที่ไม่เข้าข่ายผู้ประกันตนตามพระราชบัญญัติประกันสังคม พ.ศ. 2533 และที่แก้ไขเพิ่มเติม ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 รวมทั้งสิ้น 3,704 ราย ซึ่งกระทรวงวัฒนธรรมได้ดำเนินการสำรวจและส่งรายชื่อให้กระทรวงแรงงานตรวจสอบความซ้ำซ้อนในการได้รับสิทธิเยียวยาตามมาตรการของรัฐประเภทอื่น ๆ

2) หน่วยงานในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรมในส่วนภูมิภาค (สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด) ร่วมกับองค์กรเครือข่ายศิลปินของกระทรวงวัฒนธรรม ตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลกลุ่มเป้าหมายที่อยู่ในพื้นที่แต่ละจังหวัด **โดยให้กลุ่มเป้าหมายและองค์กรที่สังกัดยืนยันข้อมูล ภายในระยะเวลาที่สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมกำหนด** โดยจะมีหนังสือแจ้งไปยังสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดดำเนินการ ทันทีที่สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมได้รับจัดสรรงบประมาณให้ดำเนินโครงการฯ **ทั้งนี้จะต้องเป็นกลุ่มเป้าหมายตามข้อ 9.1 ที่ได้ดำเนินการสำรวจข้อมูลแล้ว จำนวน 3,704 ราย เท่านั้น**

10.1.2 การจ่ายเงิน : วิธีการจ่ายเงินเยียวยาให้กับกลุ่มเป้าหมาย จะโอนผ่านบัญชีธนาคาร หรือตามวิธีการอื่นที่กระทรวงวัฒนธรรมกำหนด โดยความเห็นชอบของรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

☐ 10.2 มอบหมายให้ภาคส่วนอื่นช่วยดำเนินการแทน (โปรดระบุอำนาจหน้าที่ วิธีการ ขั้นตอนและกระบวนการที่เกี่ยวข้องตามกฎหมายของหน่วยงานเจ้าของโครงการ)_____

_____

11. แผนการดำเนินงาน ตั้งแต่ขั้นเตรียมการไปจนสิ้นสุดระยะเวลาดำเนินการ

	ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565						รวม
	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	
1. กระทรวงวัฒนธรรมสำรวจข้อมูลเครือข่ายศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ซึ่งเป็นกลุ่มแรงงานนอกระบบที่ไม่เข้าข่ายผู้ประกันตนตามพระราชบัญญัติประกันสังคม พ.ศ. 2533 และที่แก้ไขเพิ่มเติม ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019	→						
2. กระทรวงวัฒนธรรมตรวจสอบความซ้ำซ้อนของข้อมูลเครือข่ายศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ที่ได้รับการช่วยเหลือเยียวยาจากมาตรการของภาครัฐ โดยความร่วมมือกับกระทรวงการคลังและกระทรวงแรงงาน	→	→					
3. กระทรวงวัฒนธรรมจัดส่งข้อเสนอโครงการเพื่อขอรับการสนับสนุนงบประมาณภายใต้โครงการเงินกู้		→	→				
4. เมื่อได้รับการสนับสนุนงบประมาณดำเนินการตรวจสอบข้อมูลเพื่อยืนยันตัวตนกลุ่มเป้าหมายพร้อมหมายเลขบัญชีเพื่อการโอนเงินแก่ผู้ที่ได้รับความเดือดร้อนจากฐานข้อมูลที่ได้ทำการสำรวจไว้					→		
5. ดำเนินการเบิกจ่ายเงินให้ศิลปินกลุ่มเป้าหมาย จำนวน 3,704 ราย						→	

12. **แผนการใช้จ่ายเงิน** (รายเดือน) (หน่วย : ล้านบาท) ที่แสดงให้เห็นถึงแผนการเบิกจ่ายตั้งแต่เริ่มต้นจนถึงสิ้นสุดการดำเนินแผนงาน/โครงการ โดยในกรณีที่การดำเนินแผนงาน/โครงการจำเป็นต้องใช้จ่ายจากแหล่งเงินอื่น ๆ ที่นอกเหนือเงินกู้ภายใต้พระราชกำหนด ให้แยกแผนการใช้จ่ายเงินระหว่างเงินกู้ภายใต้พระราชกำหนดและแหล่งเงินอื่นๆ ให้ชัดเจนด้วย

รูปแบบการเบิกจ่ายเงิน ☐ รายวัน ☐ รายเดือน ☐ ตามงวดงาน ☒ จ่ายงวดเดียว

กิจกรรมหลัก	ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565				รวม
	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
1. เบิกจ่ายเงินให้ศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่อยู่<u>ใน</u>จังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด 23 จังหวัด จำนวน 1,140 ราย ๆ ละ 5,000 บาท		5,700,000			
2. เบิกจ่ายเงินให้ศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงที่ได้รับผลกระทบจากมาตรการของรัฐ ที่อยู่<u>นอก</u>จังหวัดที่เป็นพื้นที่ควบคุมสูงสุดและเข้มงวด 23 จังหวัด จำนวน 1,319 ราย ๆ ละ 5,000 บาท		6,595,000			
3. เบิกจ่ายเงินให้ศิลปินประเภทอื่น ๆ ที่มีอายุเกิน 65 ปี ทั่วประเทศ รวม 1,245 ราย ๆ ละ 5,000 บาท		6,225,000			
รวม		**18,520,000**			
หมายเหตุ: โปรดประมาณการแผนการใช้จ่ายโครงการ/แผนงาน เป็นรายเดือน เมื่อโครงการ/แผนงาน ได้รับอนุมัติจาก ครม. ให้หน่วยงานรับผิดชอบจัดส่งแผนการใช้จ่ายตามรูปแบบที่กำหนด					

13. **การสนับสนุนงบประมาณ**

☒ ไม่ซ้ำซ้อนกับงบประมาณอื่นๆ

☐ มีความจำเป็นเร่งด่วนที่ต้องใช้จ่ายหรือก่อหนี้ผูกพันโดยเร็ว <u>แต่</u>

☐

ไม่ได้รับการจัดสรรงบประมาณ

☐ ได้รับการจัดสรรงบประมาณไว้แล้วแต่มีจำนวนไม่เพียงพอ

☐ อยู่ในระหว่างการของบประมาณจากหน่วยงานอื่น ได้แก่ (โปรดระบุแหล่งงบประมาณ).....

14. **การดำเนินโครงการจะก่อให้เกิดประโยชน์ทั้งทางตรงและทางอ้อมเพื่อให้ภาครัฐยังคงขีดความสามารถในการชำระหนี้** อาทิ ภาษีเงินได้และภาษี VAT ที่คาดว่าจะเพิ่มขึ้น xxx ล้านบาท อันเป็นผลจากกลุ่มเป้าหมายได้รับความช่วยเหลือ เยียวยา

หากเครือข่ายศิลปินและผู้ประกอบการอุตสาหกรรมบันเทิงที่มีอายุ 65 ปีขึ้นไป ได้รับเงินช่วยเหลือโดยทั่วถึงครบถ้วน ภายใต้วงเงินที่กำหนด จะส่งผลให้เครือข่ายศิลปินผู้ประกอบการอุตสาหกรรมบันเทิงดังกล่าว มีรายได้และเสียภาษีให้รัฐเพื่อมาดำเนินการชำระหนี้คงค้างได้ตามระยะเวลาที่กำหนด

15. **แนวทางการสร้างความโปร่งใสและป้องกันการทุจริตในการดำเนินงาน**

1) หน่วยงานในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรมในส่วนภูมิภาค (สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด) ร่วมกับสมาคม/ชมรม/มูลนิธิ ตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลกลุ่มเป้าหมายที่อยู่ในพื้นที่แต่ละจังหวัด และให้กลุ่มเป้าหมายและองค์กรที่สังกัดยืนยันข้อมูล และสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จะตรวจสอบข้อมูลกลุ่มเป้าหมายอีกครั้ง

2) วิธีการจ่ายเงินเยียวยาให้กับกลุ่มเป้าหมาย จะโอนผ่านบัญชีธนาคารหรือตามวิธีการอื่นที่กระทรวงวัฒนธรรมกำหนด โดยความเห็นชอบของรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

16. **เงื่อนไขที่จะนำไปสู่ความสำเร็จของโครงการและแผนบริหารจัดการความเสี่ยงของโครงการ** (โปรดระบุความเสี่ยงที่ชัดเจน)

เงื่อนไขที่จะนำไปสู่ความสำเร็จ กระทรวงวัฒนธรรมได้รับการอนุมัติโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ตามที่เสนอ และสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมในฐานะผู้รับผิดชอบการเบิกจ่ายเงินมีการดำเนินการตามระบบตรวจสอบคุณสมบัติผู้ขอรับเงินช่วยเหลือที่ถูกต้อง ชัดเจน และโปร่งใสตรวจสอบได้ส่งผลให้กลุ่มเป้าหมายทุกรายได้รับเงินช่วยเหลือครบถ้วนตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด

แผนบริหารจัดการความเสี่ยง ผลสำเร็จของการยื่นขอเงินช่วยเหลือเครือข่ายศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี จะต้องผ่านการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสม ตามสถานการณ์ปัจจุบัน ประกอบกับปัจจัยด้านอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง ดังนั้น กระทรวงวัฒนธรรมจึงได้กำหนดแผนบริหารจัดการความเสี่ยงของโครงการไว้ ดังนี้

1) มีการตรวจสอบหลักฐานที่ใช้ในการรับเงินช่วยเหลือตามที่ได้กำหนดไว้อย่างเข้มงวด

2) การจ่ายเงิน ต้องจ่ายโดยการโอนเงินเข้าบัญชีศิลปินที่มีอายุเกิน 65 ปี โดยตรงกับบัญชีธนาคารเท่านั้น หรือตามวิธีการอื่นที่กระทรวงวัฒนธรรมกำหนด โดยความเห็นชอบของรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

ขอรับรองว่าข้อมูลของโครงการถูกต้องและได้ผ่านการพิจารณากลั่นกรองของหน่วยงาน รวมทั้งขอยืนยันว่าสามารถดำเนินโครงการได้ตามแผนงานที่กำหนดไว้ภายใต้สถานการณ์การระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019

(ลงชื่อ).....
(.....**(นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร)**.....)
ตำแหน่ง .....**ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม**.....
(หัวหน้าส่วนราชการระดับกรมหรือเทียบเท่า)

ผู้รับผิดชอบแผนงาน/โครงการ

1. ชื่อ-สกุล นางพนารัตน์ คนขยัน
   ตำแหน่ง ผู้อำนวยการกองยุทธศาสตร์และแผนงาน กองยุทธศาสตร์และแผนงาน
   โทรศัพท์ (สำนักงาน/มือถือ) 08 1930 4583 โทรสาร 02 209 3527
   E-mail culturepolicy@hotmail.com Line ID
2. ชื่อ-สกุล นายอานนท์ คำชู
   ตำแหน่ง นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการพิเศษ กองยุทธศาสตร์และแผนงาน
   โทรศัพท์ (สำนักงาน/มือถือ) 08 7915 9929 โทรสาร 02 209 3527
   E-mail culturepolicy@hotmail.com Line ID

สิ่งที่ส่งมาด้วย 3

ปัจจุบันมีโครงการที่หน่วยงานรับผิดชอบได้รายงานผลการดำเนินโครงการตามขั้นตอนข้อ 22 ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. 2564 ให้ สบน. (แบบฟอร์ม 3) แล้ว จำนวน 16 โครงการ รวมทั้งสิ้น 17,427.4909 ล้านบาท ซึ่งเป็นการปรับตามที่ สบน. ประสาน (ข้อมูล ณ วันที่ 2 สิงหาคม 2565)

โครงการ	วงเงินอนุมัติ	วงเงินใช้จ่ายจริง (แบบฟอร์ม 3)	เงินคืน เหลือจ่าย
แผนงาน/โครงการกลุ่มที่ 1			
1.1 เพื่อจัดหาเครื่องมือและอุปกรณ์ทางการแพทย์ ยารักษาโรค วัคซีน และการวิจัย พัฒนาและผลิตวัคซีนภายในประเทศ			
1. โครงการจัดหาวัคซีนป้องกันโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) สำหรับประชากรในประเทศไทย เพิ่มเติม จำนวน 12,000,000 โดส (Sinovac) ของกรมควบคุมโรค กระทรวงสาธารณสุข	4,254.3600	4,153.6006	100.7594
2. โครงการจัดหาวัคซีนป้องกันโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) สำหรับบริการประชากรในประเทศไทย (AstraZeneca) จำนวน 10,468,100 โดส	1,416.5432	1,394.6759	21.8673
3. โครงการจัดหาวัคซีนป้องกันโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) สำหรับบริการประชากรในประเทศไทย เพิ่มเติม จำนวน 20,001,150 โดส (Pfizer)	9,372.7645	8,616.0852	756.6793
4. โครงการจัดหาวัคซีนป้องกันโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) สำหรับบริการประชากรในประเทศไทย เพิ่มเติม จำนวน 9,998,820 โดส (Pfizer)	4,744.9166	4,311.2500	433.6666
แผนงาน/โครงการกลุ่มที่ 2			
2.1 เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการบรรเทาภาระค่าใช้จ่ายของประชาชน			
5. โครงการภายใต้มาตรการบรรเทาผลกระทบจากโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 เพิ่มเติม พ.ศ. 2564 (ด้านน้ำประปา) สำหรับใบแจ้งค่าน้ำประปาประจำเดือนสิงหาคมและกันยายน 2564	271.6600	271.6515	0.0085
6. โครงการให้ความช่วยเหลือบรรเทาภาระค่าใช้จ่ายด้านการศึกษาในช่วงการแพร่ระบาดของโรคโควิด 19 ของสำนักงานตำรวจแห่งชาติ (สตช.)	51.8080	51.6960	0.1120
7. โครงการให้ความช่วยเหลือบรรเทาภาระค่าใช้จ่ายด้านการศึกษาในช่วงการแพร่ระบาดของโรคโควิด 19 ของ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	13.6780	12.2680	1.4100
8. โครงการให้ความช่วยเหลือบรรเทาภาระค่าใช้จ่ายด้านการศึกษาในช่วงการแพร่ระบาดของโรคโควิด 19 ของสำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ	4,805.6580	4,645.7720	159.8860
9. โครงการให้ความช่วยเหลือบรรเทาภาระค่าใช้จ่ายด้านการศึกษาในช่วงการแพร่ระบาดของ โรคโควิด 19 ของกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น (สถ.)	2,779.4440	2,753.1780	26.2660
10. โครงการให้ความช่วยเหลือบรรเทาภาระค่าใช้จ่ายด้านการศึกษาในช่วงการแพร่ระบาดของโรคโควิด 19 ของ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.)	13,245.4140	13,150.3640	95.0500
11. โครงการให้ความช่วยเหลือบรรเทาภาระค่าใช้จ่ายด้านการศึกษาในช่วงการแพร่ระบาดของโรคโควิด 19 ของกองทัพบก กระทรวงกลาโหม	1.6740	1.1600	0.5140
12. โครงการเพิ่มกำลังซื้อให้แก่ผู้มีบัตรสวัสดิการแห่งรัฐ ระยะที่ 4	8,070.7242	7,918.8247	151.8995
13. โครงการเพิ่มกำลังซื้อให้แก่ผู้ที่ต้องการความช่วยเหลือเป็นพิเศษ ระยะที่ 2	1,351.9812	704.9286	647.0526
2.2 เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการช่วยเหลือผู้ประกอบอาชีพหรือผู้ประกอบการทุกสาขาอาชีพให้สามารถประกอบอาชีพหรือดำเนินธุรกิจได้อย่างต่อเนื่อง			
14. โครงการช่วยเหลือกลุ่มอาชีพผู้ขับรถรับจ้าง (รถแท็กซี่) และรถจักรยานยนต์สาธารณะ ที่มีอายุเกิน 65 ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19)	166.9400	86.2150	80.7250
แผนงาน/โครงการกลุ่มที่ 3			
3.1 เพื่อรักษาระดับการจ้างงานของผู้ประกอบการ			
15. โครงการส่งเสริมการและรักษาระดับการจ้างงานในธุรกิจ SMEs ของกรมการจัดหางาน กระทรวงแรงงาน	37,521.6900	27,025.5090	10,496.1810
3.2 เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายเพื่อกระตุ้นการลงทุนและการบริโภคในระบบเศรษฐกิจของประเทศ			
16. โครงการคนละครึ่งระยะที่ 4	34,800.0000	30,344.5863	4,455.4137
รวม 16 โครงการ	**122,869.2557**	**105,441.7648**	**17,427.4909**

ด่วนที่สุด

ที่ กค ๐๙๐๗/ ๑๐๙๐๐

กระทรวงการคลัง
ถนนพระรามที่ ๖ กรุงเทพฯ ๑๐๔๐๐

๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

อ้างถึง หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๖/ว(ล) ๑๙๙๖๐ ลงวันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีได้ขอให้กระทรวงการคลังเสนอความเห็นในส่วนที่เกี่ยวข้อง เพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรี เรื่อง ผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคมจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ (พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔) ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ นั้น

กระทรวงการคลังพิจารณาแล้วขอเรียน ดังนี้

๑. เห็นควรให้ความเห็นชอบผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ เมื่อวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๕ ซึ่งเป็นการดำเนินการตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ และระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการดำเนินการตามแผนงานหรือโครงการภายใต้พระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคมจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ พ.ศ. ๒๕๖๔ (ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔) รวมทั้งขอให้หน่วยงานเจ้าของโครงการดำเนินการตามความเห็นของคณะกรรมการฯ กฎหมาย ข้อบังคับ และระเบียบที่เกี่ยวข้องอย่างเคร่งครัด

๒. เห็นควรให้กระทรวงวัฒนธรรมติดตามหน่วยงานเจ้าของโครงการในการดำเนินโครงการอย่างใกล้ชิด และกำกับดูแลหน่วยงานเจ้าของโครงการดำเนินโครงการให้แล้วเสร็จตามแผนงานที่กำหนดไว้ ทั้งนี้ เมื่อคณะรัฐมนตรีมีมติอนุมัติให้ดำเนินโครงการแล้ว ขอให้หน่วยงานเจ้าของโครงการปรับปรุงแผนการดำเนินงานและแผนการใช้จ่ายเงินกู้รายเดือนให้เป็นปัจจุบัน เพื่อให้กระทรวงการคลังสามารถบริหารจัดการเงินกู้ให้สอดคล้องกับความต้องการใช้จ่ายจริง และบริหารหนี้สาธารณะให้มีต้นทุนที่เหมาะสมต่อไปเพื่อให้การใช้จ่ายเงินกู้เป็นไปอย่างคุ้มค่า มีประสิทธิภาพ และบรรลุผลสัมฤทธิ์ของโครงการตามที่ได้กำหนดไว้

/๓. เห็นควร...

๓. เห็นควรให้หน่วยงานเจ้าของโครงการเร่งปฏิบัติตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ข้อ ๒๒ และ ๒๓ สำหรับโครงการที่ดำเนินโครงการเสร็จสิ้นแล้ว หรือไม่มีความจำเป็นต้องใช้จ่ายเงินกู้ตามโครงการอีก หากมีเงินกู้เหลือจ่ายของโครงการนั้น ให้หน่วยงานเจ้าของโครงการรายงานเงินกู้เหลือจ่ายให้กระทรวงการคลังทราบ และส่งคืนเงินกู้เหลือจ่ายเข้าบัญชีเงินฝากกระทรวงการคลังในโอกาสแรก เพื่อให้การบริหารจัดการเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณานำความเห็นของกระทรวงการคลังประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายอาคม เติมพิทยาไพสิฐ)
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง

สำนักงานบริหารหนี้สาธารณะ
สำนักบริหารการระดมทุนโครงการลงทุนภาครัฐ
โทร ๐ ๒๒๗๑ ๗๙๙๙ ต่อ ๕๗๐๘
โทรสาร ๐ ๒๓๕๗ ๓๕๗๕
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์: pfd๑@pdmo.go.th

สำเนาถูกต้อง

ปภัสรา

(นางสาวปภัสรา เพ็งโสภา)
เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและแผน
16 / 08 / 65

ด่วนที่สุด

ที่ วธ ๐๒๐๔.๔/๓๓๒๘

กระทรวงวัฒนธรรม
๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร
เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

อ้างถึง หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๖/ว(ล) ๑๙๙๖๐ ลงวันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีขอให้กระทรวงวัฒนธรรมเสนอความเห็น เรื่อง ผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ เพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีโดยด่วน นั้น

กระทรวงวัฒนธรรมพิจารณาแล้วเห็นชอบผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ โดยขอเรียนเพิ่มเติมในส่วนของข้อเสนอโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ที่กระทรวงวัฒนธรรมเสนอเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เนื่องจากเป็นอีกกลุ่มอาชีพที่ยังไม่ได้รับการช่วยเหลือเยียวยาจากภาครัฐ และเป็นผู้ที่ได้รับผลกระทบต่อการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพตามปกติ ถูกยกเลิกงานจ้าง ไม่มีเวทีหรือพื้นที่ในการแสดงศิลปวัฒนธรรม แต่ได้เสียค่าใช้จ่ายที่ได้ลงทุนเพื่อเตรียมจัดการแสดงไปแล้ว เช่น การจัดเตรียมเครื่องแต่งกาย การจัดทำวีซ่าเดินทางไปแสดงต่างประเทศ เป็นต้น และบางส่วนต้องแบกรับภาระค่าใช้จ่ายในการบริหารจัดการและดูแลสถานที่ประกอบการ ทั้งนี้ ศิลปินแขนงต่าง ๆ ล้วนเป็นทรัพยากรบุคคลที่มีความสำคัญต่อการอนุรักษ์ ฟื้นฟู เผยแพร่ สืบสานและสร้างสรรค์วัฒนธรรม รวมทั้งส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์บนฐานวัฒนธรรมของประเทศ ซึ่งการช่วยเหลือเยียวยาของรัฐบาลในครั้งนี้ จะช่วยสร้างขวัญ กำลังใจให้ประชาชนกลุ่มดังกล่าว ตลอดจนเป็นการสร้างเครือข่ายและพัฒนาความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างภาครัฐและภาคเอกชนที่มีบทบาทในการดำเนินงานของหน่วยงานของรัฐต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและนำความเห็นเสนอประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายอิทธิพล คุณปลื้ม)
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
กองยุทธศาสตร์และแผนงาน
โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๓๐ - ๓๑
โทรสาร ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๒๗
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@m-culture.go.th

สำเนาถูกต้อง

ปภัสรา

(นางสาวปภัสรา เพ็งโสภา)
เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและแผน
16 / 08 / 65

ด่วนที่สุด

ที่ นร ๐๗๒๐/๗๔๗

สำนักงบประมาณ
ถนนพระรามที่ ๖ กรุงเทพฯ ๑๐๔๐๐

๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

อ้างถึง หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๖/ว(ล) ๑๙๙๖๐ ลงวันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีขอให้สำนักงบประมาณเสนอความเห็นในส่วนที่เกี่ยวข้องเพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรี กรณีคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้เสนอเรื่อง ผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ ที่ได้มีมติที่เกี่ยวข้องกับการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ และรายงานสรุปผลการคืนเงินกู้เหลือจ่าย รวมถึงกรอบระยะเวลาในการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงาน/โครงการเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อให้คณะรัฐมนตรีพิจารณา ดังนี้

๑. อนุมัติโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ จำนวนรวม ๒,๔๕๙ คน กรอบวงเงินรวม ๑๒.๒๙๕๐ ล้านบาท โดยใช้จ่ายจากเงินกู้ภายใต้แผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเหลือ เยียวยา และชดเชยให้แก่ประชาชนทุกสาขาอาชีพ ซึ่งได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (แผนงาน/โครงการกลุ่มที่ ๒) ของสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังได้เห็นชอบตามขั้นตอนแล้ว

๒. มอบหมายให้สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เป็นหน่วยงานรับผิดชอบโครงการตามข้อ ๑ และดำเนินการจัดทำแผนความต้องการใช้จ่ายเป็นรายเดือน เพื่อให้สำนักงานบริหารหนี้สาธารณะสามารถจัดหาเงินกู้เพื่อใช้จ่ายโครงการตามแผนการใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง พร้อมทั้งปฏิบัติตามข้อ ๑๕ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยเคร่งครัดต่อไป

๓. รับทราบรายงานผลการคืนเงินกู้เหลือจ่ายของหน่วยงานรับผิดชอบโครงการ จำนวน ๑๖ โครงการ รวม ๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙ ล้านบาท ที่ได้ดำเนินการตามขั้นตอนข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้ว ทำให้กรอบวงเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ คงเหลือ ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ เพิ่มขึ้นจาก ๒๖,๗๖๔.๘๓๘๔ ล้านบาท เป็น ๔๔,๑๙๒.๓๒๙๓ ล้านบาท

/๔. รับทราบ...

๔. รับทราบแผนการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ พร้อมทั้งมอบหมายให้หน่วยงานของรัฐที่อยู่ระหว่างการจัดทำข้อเสนอโครงการที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ตามบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ และมีความจำเป็นเร่งด่วน เร่งจัดส่งข้อเสนอโครงการดังกล่าวให้คณะกรรมการฯ พิจารณาตามขั้นตอนของกฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้องโดยเร็ว

ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

สำนักงบประมาณพิจารณาแล้วขอเรียนว่า เพื่อให้ความช่วยเหลือกลุ่มศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่เป็นผู้ประกอบอาชีพอิสระที่ทำงานเกี่ยวข้องกับสถานบันเทิงซึ่งไม่สามารถสมัครเป็นผู้ประกันตนตามพระราชบัญญัติประกันสังคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ที่ได้รับผลกระทบจากการดำเนินมาตรการป้องกันโรคโควิด-๑๙ โดยการปิดสถานบันเทิง ตามมาตรา ๙ แห่งพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๔๘ (ฉบับที่ ๓๙) ซึ่งมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ ตามนัยมติคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๔ ประกอบกับโครงการฯ ได้ผ่านการกลั่นกรองและพิจารณาความเหมาะสมของวงเงินจากคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้แล้ว จึงเห็นสมควรที่คณะรัฐมนตรีจะพิจารณาอนุมัติและรับทราบตามผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๕ ซึ่งได้เห็นชอบโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ จำนวนรวม ๒,๔๕๙ คน กรอบวงเงินรวม ๑๒.๒๙๕๐ ล้านบาท ของสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม และรับทราบรายงานผลการคืนเงินกู้เหลือจ่ายและแผนการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ตามที่คณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้เสนอ

อย่างไรก็ดี หน่วยงานรับผิดชอบโครงการควรเตรียมความพร้อมให้ทันต่อสถานการณ์ ปฏิบัติตามขั้นตอนของกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ และมติคณะรัฐมนตรีที่เกี่ยวข้อง ให้ถูกต้องครบถ้วนเป็นไปตาม หลักเกณฑ์ อัตราค่าใช้จ่าย และมาตรฐานของทางราชการอย่างประหยัด รวมทั้งเร่งรัดการใช้จ่ายให้เป็นไปตามแผนการปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่าย ตลอดจนให้ความสำคัญกับการติดตามและประเมินผลโครงการ ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์สูงสุดของทางราชการและประโยชน์ที่ประชาชนจะได้รับอย่างยั่งยืน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดนำเสนอความเห็นประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

เฉลิมพล เพ็ญสูตร

(นายเฉลิมพล เพ็ญสูตร)

ผู้อำนวยการสำนักงบประมาณ

กองยุทธศาสตร์การงบประมาณ
โทร. ๐ ๒๒๖๕ ๑๕๙๕ โทรสาร ๐ ๒๒๗๓ ๙๓๖๙
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@bb.go.th

สำเนาถูกต้อง

ปภัสรา

(นางสาวปภัสรา เพ็งโสภา)

เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและ

16/08/65

ด่วนที่สุด

ที่ นร ๐๙๐๓/๒๘๗

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา
๑ ถนนพระอาทิตย์ เขตพระนคร
กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐

๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

อ้างถึง หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๖/ว(ล) ๑๙๙๖๐ ลงวันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีขอให้สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาเสนอความเห็นในส่วนที่เกี่ยวข้องเพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรีโดยด่วน กรณีที่สำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติเสนอคณะรัฐมนตรีพิจารณาผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ ความละเอียดทราบแล้ว นั้น

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาพิจารณาแล้วมีความเห็น ดังนี้

๑. การขออนุมัติโครงการเยียวยาศิลปินที่มีอายุเกิน ๖๕ ปี ที่ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ จำนวนรวม ๒,๔๕๙ คน กรอบวงเงินรวม ๑๒.๒๙๕๐ ล้านบาท โดยใช้จ่ายจากเงินกู้ภายใต้แผนงานหรือโครงการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเหลือเยียวยา และชดเชยให้แก่ประชาชนทุกสาขาอาชีพ ซึ่งได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (แผนงาน/โครงการกลุ่มที่ ๒) และการมอบหมายให้สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เป็นหน่วยงานรับผิดชอบโครงการดังกล่าว โดยให้ดำเนินการจัดทำแผนความต้องการใช้จ่ายเป็นรายเดือน เพื่อให้สำนักงานบริหารหนี้สาธารณะสามารถจัดหาเงินกู้เพื่อใช้จ่ายในโครงการตามแผนการใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง พร้อมทั้งปฏิบัติตามข้อ ๑๕ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการดำเนินการตามแผนงานหรือโครงการภายใต้พระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคมจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยเคร่งครัดต่อไป เป็นการดำเนินการตามมาตรา ๗ แห่งพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบกับมาตรา ๘ (๑) แห่งพระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหา เยียวยา และฟื้นฟูเศรษฐกิจและสังคม ที่ได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ พ.ศ. ๒๕๖๓ กรณีจึงอยู่ในอำนาจของคณะรัฐมนตรีที่จะพิจารณาอนุมัติโครงการดังกล่าวและมอบหมายหน่วยงานให้ดำเนินการตามที่คณะกรรมการฯ เสนอได้

๒. การเสนอคณะรัฐมนตรีรับทราบรายงานผลการคืนเงินกู้เหลือจ่ายของหน่วยงานรับผิดชอบโครงการ จำนวน ๑๖ โครงการ รวม ๑๗,๔๒๗.๔๙๐๙ ล้านบาท ที่ได้ดำเนินการตามขั้นตอนข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้ว และรับทราบแผนการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้

ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ พร้อมทั้งมอบหมายให้หน่วยงานของรัฐที่อยู่ระหว่างการจัดทำข้อเสนอโครงการที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ตามบัญชีท้ายพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ และมีความจำเป็นเร่งด่วน เร่งจัดส่งข้อเสนอโครงการดังกล่าวให้คณะกรรมการฯ พิจารณาตามขั้นตอนของกฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้องโดยเร็ว เป็นการดำเนินการตามหน้าที่และอำนาจของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ตามมาตรา ๗ แห่งพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบกับมาตรา ๘ (๑) แห่งพระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหา เยียวยา และฟื้นฟูเศรษฐกิจและสังคม ที่ได้รับผลกระทบจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ พ.ศ. ๒๕๖๓ กรณีจึงอยู่ในอำนาจของคณะรัฐมนตรีที่จะรับทราบรายงานและแผนตามที่คณะกรรมการฯ เสนอ พร้อมทั้งมอบหมายหน่วยงานของรัฐที่อยู่ระหว่างการจัดทำข้อเสนอโครงการดังกล่าวดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯ ได้ตามที่เห็นสมควร

ในการนี้ ให้หน่วยงานรับผิดชอบโครงการดำเนินโครงการต่าง ๆ โดยใช้วงเงินกู้ตามพระราชกำหนดนี้ให้เป็นไปตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ และมติคณะรัฐมนตรีที่เกี่ยวข้องโดยเคร่งครัด กรณีมีการทุจริต ให้ดำเนินการทางวินัย แพ่ง และอาญา กับผู้เกี่ยวข้องโดยรวดเร็ว และรายงานคณะรัฐมนตรีเพื่อทราบด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายปกรณ์ นิลประพันธ์)
เลขาธิการคณะกรรมการกฤษฎีกา

กองกฎหมายการเงินการคลัง
ฝ่ายกฎหมายการคลัง
โทร. ๐ ๒๒๒๒ ๐๒๐๖ – ๙ ต่อ ๑๒๑๕ (นางสาวพจนาฯ)
โทรสาร ๐ ๒๒๒๖ ๕๑๖๐
www.krisdika.go.th
www.lawreform.go.th
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@ocs.go.th

สำเนาถูกต้อง

ปภัสรา

(นางสาวปภัสรา เพ็งโสภา)
เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและแผน
16 / 08 / 65

ด่วนที่สุด

ที่ นร ๑๑๐๖ /๔๖๙๒

สำนักงานสภาพัฒนาการ
เศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
๙๖๒ ถนนกรุงเกษม กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐

๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕

เรียน เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

อ้างถึง หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๖/ว(ล) ๑๙๙๖๐ ลงวันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

ตามที่สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีขอให้สำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ เสนอความเห็นเพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรี เรื่อง ผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

ในการนี้ สำนักงานฯ พิจารณาแล้ว มีความเห็นดังนี้

๑) เห็นควรให้ความเห็นชอบผลการพิจารณาของคณะกรรมการกลั่นกรองการใช้จ่ายเงินกู้ภายใต้พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒/๒๕๖๕ ที่ได้มีมติเกี่ยวข้องกับการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงานหรือโครงการเพื่อขอใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงิน เพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคมจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ (พระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔) ของกระทรวงวัฒนธรรม และการรายงานสรุปผลการคืนเงินกู้เหลือจ่าย รวมถึงกรอบระยะเวลาในการเสนอผลการพิจารณากลั่นกรองความเหมาะสมของข้อเสนอแผนงาน/โครงการเพื่อขอใช้จ่ายเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เสนอคณะรัฐมนตรีตามขั้นตอนของกฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้อง

๒) เห็นควรมอบหมายให้หน่วยงานของรัฐที่ได้รับอนุมัติให้ดำเนินการแผนงาน/โครงการโดยใช้จ่ายจากเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ได้ดำเนินการแผนงาน/โครงการเสร็จสิ้นแล้ว ให้เร่งดำเนินการตามขั้นตอนข้อ ๒๒ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการดำเนินการตามแผนงานหรือโครงการภายใต้พระราชกำหนดให้อำนาจกระทรวงการคลังกู้เงินเพื่อแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจและสังคมจากการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ (ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ พ.ศ. ๒๕๖๔) และในกรณีที่หน่วยงานพิจารณาแล้วเห็นว่าไม่สามารถดำเนินการแผนงาน/โครงการได้ตามเป้าหมาย ให้เร่งดำเนินการยุติหรือยกเลิกโครงการตามขั้นตอนข้อ ๑๙ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีฯ พ.ศ. ๒๕๖๔ ภายในวันที่ ๑๓ กันยายน ๒๕๖๕ เพื่อให้กระทรวงการคลังสามารถบริหารจัดการเงินกู้ตามพระราชกำหนดฯ เพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๖๔ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประโยชน์สูงสุด

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายดนุชา พิชยนันท์)
เลขาธิการสภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

สำเนาถูกต้อง

ปภัสรา

(นางสาวปภัสรา เพ็งโสภา)
เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและแผน
16 / 08 / 65

กองยุทธศาสตร์การพัฒนาโครงสร้างพื้นฐาน
โทร. ๐ ๒๒๘๒ ๙๑๖๐ โทรสาร ๐ ๒๒๘๐ ๑๘๖๐
Email: Phavina@nesdc.go.th